

Croniquita

crónica *Atlántico*

EL LIBERTADOR

PRIMERA
EDICIÓN

LA VOZ DEL CHACO

LA VOZ
de Tierra del Fuego

ESTA PROHIBIDA LA VENTA DE ESTE SUPLEMENTO EN FORMA SEPARADA



sumario

Moscas e
insecticidas

3

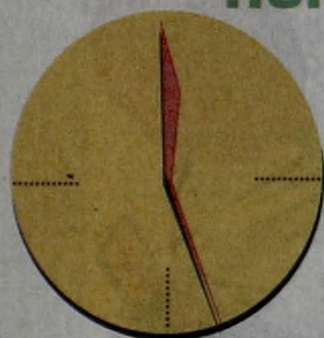


4

Historia de
los anteojos

Los pájaros y sus
herramientas

7



8

Cómo tomar
la presión

Los anfibios

15



16

Computación

¡Buena leche
perruna!

18



Además: El payaso en el jardín (24), La energía del futuro (26), Pequeños periodistas que viven en la calle (28), Abraham Lincoln (46), Entretenimientos, Juguetes, Colorlandia y el maravilloso Correo de Croniquita y sus Amigos.



MOSCAS E INSECTICIDAS

La mosca es un insecto muy pero muy conocido. No creemos equivocarnos si decimos que el más conocido de todos ellos. Sin embargo, en otros tiempos el ser humano no conocía profundamente a la mosca. Simplemente, era un insecto que andaba volando por ahí, sin que nadie se preocupara por ella. Pero todo esto que te estamos contando tiene historia...

Durante siglos los humanos creyeron que la mosca era un bicho molesto, no perjudicial.

¡Qué equivocados estaban!

Fue recién en 1866 —luego de que el científico Raimbert demostrara que las moscas podían transmitir ciertos bacilos— cuando se comenzó a investigar la influencia de esos insectos en la propagación de ciertas enfermedades infecciosas.

Se supo que su contagio era indirecto, a diferencia del mosquito, que sí puede inyectar algún germen con su picadura. El contagio de la mosca se produce a través de comestibles que, anteriormente, fueron contaminados por ella.

Ahora se sabe que los nuevos insecticidas pueden ser tan perjudiciales como los mismos insectos que combaten.

Por eso, cuando aparecen las molestas moscas, lo primero que pensamos es en comprar un insecticida, sin saber que éstos contienen **fenotrin** y **etrametrina**, sustancias altamente tóxicas para insectos benéficos como las abejas y otros animalitos.

Pero, además, si un chico consumiera algunos gramos de ella moriría sin más.

Los insecticidas no son necesarios para combatir las moscas. Podría combatirselas con un recipiente con ácido cítrico o con un matamoscas.

Debés saber que la limpieza **no atrae a las moscas**, ya que no encuentran con qué alimentarse.

Luchemos contra las moscas con métodos naturales y así no sumaremos a ellas otro enemigo, que es el insecticida.



Roberto Selles



HISTORIA DE LOS ANTEOJOS

Aunque resulte difícil de creer, durante muchos años los anteojos fueron un lujo para pocos. Además se sumaba una gran ignorancia sobre el tema, porque el que ve bien no piensa que otro puede ver mal, y el que ve mal cree que así ve todo el mundo. Esto sucede hasta el día de hoy.

El primer miope famoso fue **Nerón**, el emperador de Roma. Siempre llevaba con él una esmeralda de gran tamaño, que acercaba al ojo para ver quién le hablaba.

La forma de la piedra le daba propiedades de lente. Pero el común de la gente, si no veía, tenía que adivinar.

Un milenio más tarde, a mediados del siglo XIII, se pusieron de moda en Venecia los grandes espejos para decorar interiores de mansiones y hoteles.

Fue justamente el descubrimiento del espejo en la Edad Media lo que llevó a utilizar cristales para otros fines, como la fabricación de lentes.

Así aparecieron los primeros anteojos, con montura de cobre o acero, ¡que eran horribles! Las mujeres no se los ponían ni por casualidad, sólo los usaban los farmacéuticos, los alquimistas, los médicos y estudiosos.

PIENSO, LUEGO VEO

En el siglo XVII, el filósofo holandés **Baruch Spinoza** —que se



llevaba por delante los muebles— se dedicaba también a esmerilar cristales para hacer lentes.

A partir de entonces las gafas se volvieron más populares, pero las mujeres seguían sin ponérselas por temor a quedarse solteras.

Hasta que a mediados del siglo XVIII se pusieron de moda en Francia los impertinentes, que se llevaban al ojo de vez en cuando. Y como eran signo de elegancia y de “alta sociedad”, las mujeres también los adoptaron.

Después aparecieron los monóculos (de una sola lente) y los quevedos, que no tenían patillas y se montaban sobre la nariz. El problema con los quevedos era que se caían por cualquier gesto brusco o inclinación de cabeza.

Los anteojos se volvieron realmente populares recién en los años '20 de nuestro siglo. Los cristales se hicieron más grandes, se cambió la forma ovalada por la redonda y las monturas no sólo eran metálicas, sino también de carey y de plástico.

Pero lo más importante fue que dejaron de ser sinónimo de fealdad. La literatura, el teatro y el cine fueron invadidos por personajes con gafas, demostrando que se podía ser simpático, original o seductor usando anteojos.

M. M.



16 al 20 de octubre



SEMANA DE LA FAMILIA

Cada familia es un mundo, dicen, lástima que el mundo no sea una gran familia... De nuestra familia recibimos amor, dedicación y también identidad, porque en nuestros padres y su historia encontramos nuestros orígenes.

Ahora bien, ¿qué es lo que grita cualquier ser humano cuando está en extremo peligro?

—¡Auxilio, mamááá!

Las costumbres de la primera infancia nos quedan tan grabadas que muchas veces olvidamos que pasó el tiempo. Porque la infancia es la etapa más importante de la vida, la que determina lo que seremos en el futuro.

Y una infancia sin padres, sin tíos, abuelos y hermanos molestos puede ser muy triste.

La familia es la más antigua de las instituciones.

E n



la prehistoria, las mujeres de una tribu se dedicaban a la agricultura y a la crianza de los hijos en general, los propios y los ajenos, de manera comunitaria.

Por su parte, los hombres salían a cazar y se dedicaban a las tareas más rudas. La organización era comunitaria, no familiar.

Pero volviendo al mundo actual —una selva más peligrosa que la de aquellos lejanos antepasados— ¿qué haríamos sin una familia que nos proteja y se preocupe por nosotros?

Aunque no sea un jardín de las delicias, valorar a nuestro núcleo familiar es casi igual que valorarse a uno mismo.

M. M.





Flamenco común



Atajacaminos



Picaflor verde común



Pico de plata



Carpintero real



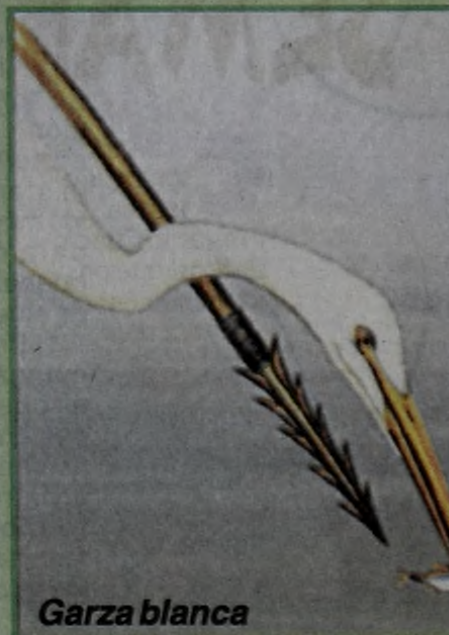
Caracolero

Herramientas naturales

Si visitás la Reserva Ecológica Costanera Sur de Buenos Aires te encontrarás con varias aves que utilizan sus picos y patas como herramientas naturales.

Así es como diferentes picos se adaptan a diferentes necesidades. Estas habilidades de las plumíferas son el resultado de miles de años de evolución.

Cada especie es insustituible y por lo tanto debe cuidársela para evitar su extinción y no destruir el equilibrio ecológico.



Garza blanca



Verdón

Cómo tomar la presión arterial



Seguro que en tu familia o vecindario hay alguien que tiene "problemas de presión". A continuación te enseñamos a usar ese misterioso aparatito de los médicos y enfermeros para que vos también puedas ayudar en casos de emergencia.

1) Primero se coloca la manga del **tensiómetro** alrededor del brazo del paciente, de manera que no quede apretado. Luego introducimos el **estetoscopio** debajo de la manga y nos colocamos los audífonos en las orejas.

2) Cerramos la perilla que está sobre la goma (para que no se escape el aire) y hacemos bombear la goma. Al hincharse y apretar el brazo, la manga comprime los vasos sanguíneos, interrumpiendo la circulación de la sangre.

3) Una vez inflada la manga, abrimos un poquito la perilla de la goma para que la manga se desinfla de a poquito. Ahora

la sangre circula de nuevo por la arteria, que ya no está comprimida.

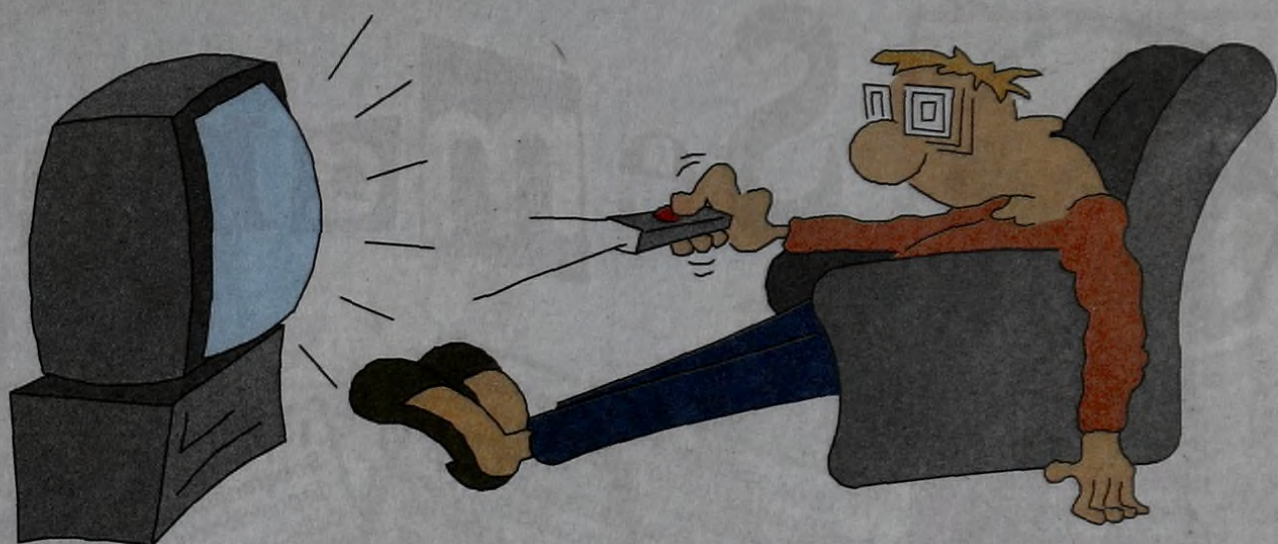
4) Escuchamos por el estetoscopio... cuando la sangre empieza a circular, lo hace violentamente: tanto que se escuchan los latidos del corazón.

5) En el momento en que escuchamos los latidos, miramos la posición de la aguja en el cuadrante: en ese momento la aguja indica la presión **máxima**.

6) Seguimos escuchando, con la mirada atenta al cuadrante. En el momento en que dejamos de escuchar los latidos, la aguja marca la presión **mínima**.

En ese momento, la sangre vuelve a circular libremente, sin producir ningún ruido.

Aunque suene complicado, es más fácil de lo que pensás. Por eso no te pierdas de practicar cuando tengas un tensiómetro a mano. Después sólo es cuestión de conseguir pacientes en el seno de tu hogar o en el vecindario.



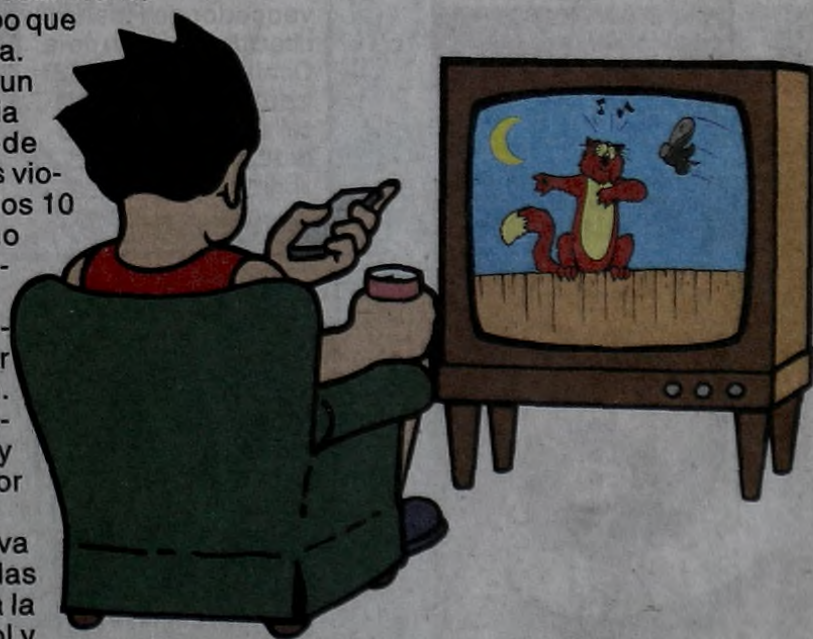
La "cajaboba" puede serrequetepeligrosa

Un estudio realizado por la Universidad Nacional de Quilmes reveló que la cantidad de horas que los niños pasan frente a la TV es igual o mayor que el tiempo que pasan con sus padres o en la escuela.

Los programas infantiles emiten un promedio de 20 escenas de violencia por hora, y en un año un niño puede llegar a ver más de 14.000 escenas violentas por televisión. Entre los 4 y los 10 años, la memoria visual de un niño puede acumular más de 85.000 imágenes violentas.

En tanto, la Total Research Argentina reveló que los niños miran por día 4 horas 20 minutos de televisión. En Argentina, de 10.600.000 hogares, 9.500.000 tienen una tele, y 5.250.000 son abonados a la TV por cable.

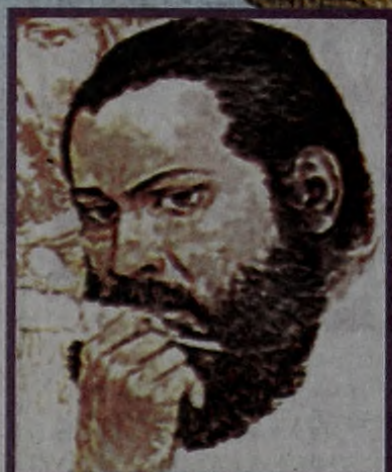
La Fundación Televisión Educativa sostiene que la televisión refuerza las conductas de jóvenes propensos a la agresión, al uso de drogas, alcohol y otras sustancias adictivas, al aislamiento, la inseguridad y la ansiedad.



Fechas de la Semana



General Justo José de Urquiza.



José Hernández, escritor.



Juan de Garay creó un emblema para Buenos Aires.

16 de octubre, 1782. Nace Mariano Fortuño Boedo. El coronel Mariano Fortuño Boedo fue uno de los congresales de Tucumán, el 9 de julio de 1816. A raíz de sus ideales federales, fue fusilado por orden de Urquiza en Campo Santo, Salta, en 1819. Un barrio de Buenos Aires lleva su nombre.

18 de octubre, 1801. Nace Urquiza. En la localidad de Arroyo de la China, Entre Ríos, nació el general Justo José de Urquiza. Fue miembro de la Legislatura Provincial (1826), gobernador de su provincia (1841), vencedor de Rosas y director provisorio de la Confederación (1852) y presidente de la Nación (1854-60). Fue muerto el 11 de abril de 1870.

20 de octubre, 1580. Escudo de Buenos Aires. Por orden de Juan de Garay, se creó el emblema de Buenos Aires, que debía llevar "un águila pintada al natural, con su corona en la cabeza, con una cruz sangrienta saliendo de la mano, y con cuatro hijos debajo, demostrando que los cría", según el documento expedido en la fecha.

17 de octubre, 1946. Soberanía argentina. Por disposición del Poder Ejecutivo, se dispuso prohibir la publicación de mapas de la República Argentina que no representaran, en toda su extensión, la parte continental e insular del territorio nacional; que no incluyeran el sector antártico, sobre el cual ejercemos soberanía, y que mostraran inexactitudes.

19 de octubre, 1914. Fallece Julio A. Roca. El general Julio A. Roca. El Roca combatió contra el "Chacho" Peñaloza y Ricardo López Jordán, fue ministro de Guerra y Marina, llevó a cabo la campaña al desierto y ocupó en dos oportunidades la presidencia de la República (en 1880 y en 1898). Había nacido en Tucumán, el 17 de julio de 1843.

21 de octubre, 1886. Fallece José Hernández. Poeta, periodista, militar y político, José Rafael Hernández es autor de "Vida del Chacho", "Instrucción del estanciero" y, entre otras, su obra inmortal, "Martín Fierro", nuestro mayor poema gauchesco y uno de los más importantes ejemplos de la literatura nacional. Había nacido el 10 de noviembre de 1834.

TATO Y TITA



CAMBIOS

Estos chicos llevan
sombreros equivocados.
Observá las ropas de
cada uno y uní con una
línea a los que cambiaron
sus sombreros.



TRISTES

Romeo y Julieta se ven
tristes porque no están
juntos. ¿Vos podés seguir
con tu lápiz el caminito que
los llevará a encontrarse?



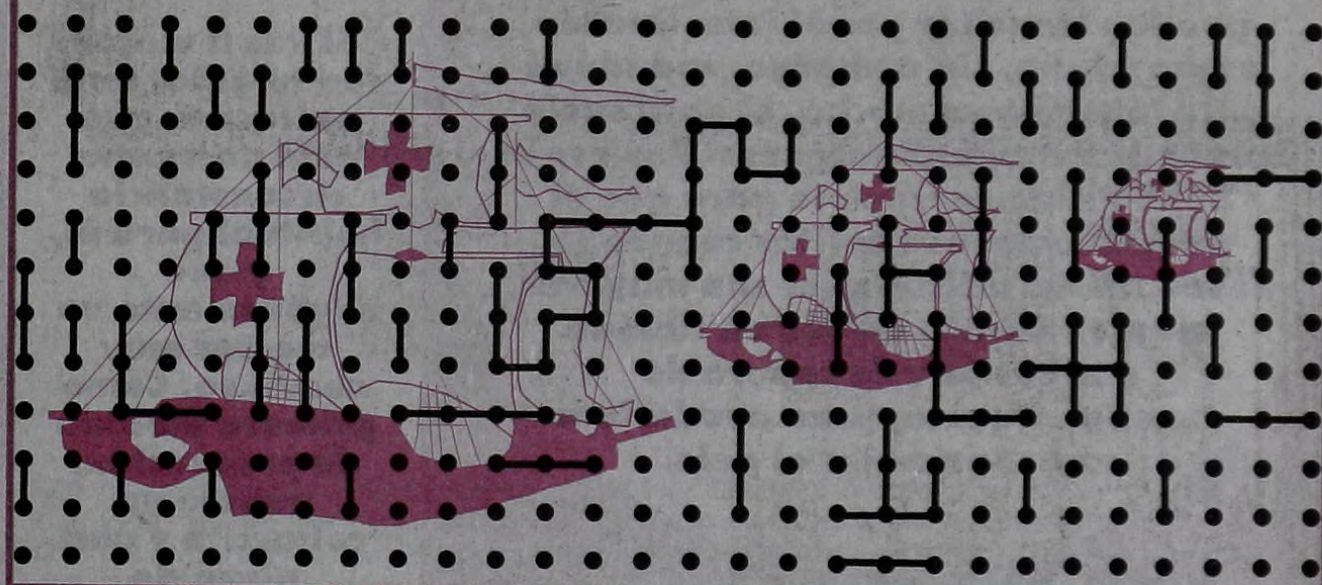
ASEO

Mirá los dibujitos y coloreá
los elementos que usás
para aseoarte. ¿De acuerdo?
Pero, ¡ojo!
No te equivoques...

ENTRETENIMIENTOS

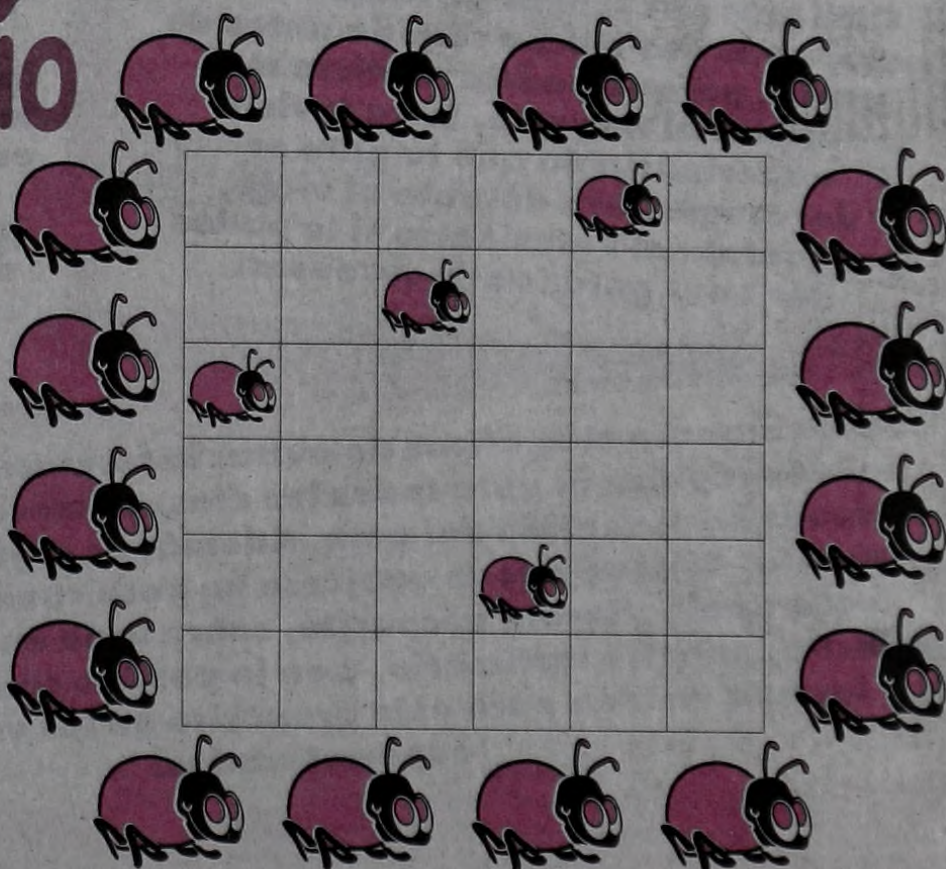
Revancha

No te hagas problema si te tocó perder. ¡Acá va la revancha!



Desafío

Averiguá el lugar de estos bichitos, ninguno de ellos puede tener más de un compañero en la misma línea horizontal, vertical o diagonal. En total son 12. ¡Van algunos como ayuda!



**SOLUCION
EN PAGINA 35**

GATICOSAS



Un problema muy serio, sobre todo para los gatos de pelo largo, son las bolas que se les forman en el intestino de tanto limpiarse. Estos ovillos a veces pueden transitar por el intestino sin causar daño, sin embargo, cuando el pelo ingerido es mucho, el gato suele buscar pastito para purgarse. Por eso es bueno sembrar alpiste para que él pueda comer sus hojitas cuando lo desee. Si sus dificultades son mayores, conviene darle de vez en cuando una cucharada sopera de vaselina líquida, para ayudarlo a expulsar mejor el pelo.

Otra más por si salís de viaje con tu gato; no le des mucha comida antes de partir, porque podría sentirse mal durante el trayecto. Si ya tuviste experiencia de que tu gato se descompusiera durante el viaje, preguntale al veterinario si le podés dar unas gotas antinauseosas.

Otra manera muy eficaz de evitar la formación de bolas de pelo es cepillar al gato todos los días, primero a contrapelo y después en el sentido del pelo. Además es algo que a todos les encanta, aunque puede quejarse un poco cuando lo cepillás a contrapelo. Hacelo despacito, sobre todo en la zona de la pancita, para no lastimarlo, y en lo posible con cepillo fino, de los que venden para este propósito en las veterinarias y supermercados.

Si vas a viajar con tu gato, tené en cuenta que ésta no es una circunstancia habitual para él, y que seguramente va a estar muy nervioso. Como primera medida de precaución, ponete un collarcito y una placa de identificación con tus datos, por si se escapa y se pierde. El mejor modo de llevarlo en auto es dentro de las clásicas jaulitas o dentro de una canasta, mejor que en un bolso.

Los anfibios



Salamandra

Sapo

Rana



Son animales que llevan una doble vida. Muchos viven en el agua mientras son muy pequeños y en tierra cuando crecen, aunque regresan al agua para aparearse y poner huevos. Nacen con branquias para respirar en el agua, al igual que los peces, luego a casi

todos les crecen pulmones para respirar al aire libre. Como los peces, los animales anfibios son animales de sangre fría. Su cuerpo tiene la misma temperatura que el aire o el agua que los rodea.

Entre los anfibios se cuentan las ranas, los sapos y las salamandras.

El dentífrico cumplió 2500 años

Sabías que el dentífrico se usaba hace 2.500 años en las antiguas civilizaciones chinas e hindúes?

Sin embargo, el dentífrico, tal y como lo conocemos hoy, llegó por primera vez a los consumidores de buen aliento en 1887, en Inglaterra.

Las caries, el sarro y la gingivitis son las dolencias dentales más comunes; para evitarlas basta con una higiene oral diaria.

El método correcto para usar el cepillo de dientes es: a partir del borde de las encías se debe cepillar desde arriba hacia abajo.

Los componentes que forman un dentí-



frico son principalmente dos: los agentes emulsionantes y los limpiadores.

Los primeros son responsables del efecto espuma, y los segundos de quitar el sarro y desinfectar.

Las chicas son mayoría en Internet

A vos qué te parece? ¿Los hombres tienen más inclinación hacia las computadoras que las mujeres?

Pregúnteselo a Logan, una chica de 9 años que pide desde Nueva York las últimas novelas de Harry Potter por Internet. Y esa creencia haría reír también a Jennifer, un poquito más grande, que busca regularmente cualquier cosa que deba comprar en Internet. Y lo mismo vale para Sheila, una anciana dama de 82, que lee cada día su correo electrónico y transfiere las fotografías de sus nietos que le envía la familia.



¿Qué tienen todas estas cibernautas en común? Son mujeres. En Estados Unidos, el país que creó Internet y que continúa señalando su camino, las mujeres están ganándose la mano a los hombres. El 50,4% —casi exactamente la proporción de población femenina en el país— de los usuarios de Internet son mujeres.

Pero los hábitos "online" de las mujeres difieren enormemente de los de los hombres, según un reciente estudio de Media Metrix, una empresa de investigación de los medios de comunicación.

La mujer centra su atención más en cuestiones prácticas que en refinamientos tecnológicos.

Son también más "fieles" y regresan con más frecuencia a sitios que encuentran útiles o divertidos. Los hombres, al contrario, se interesan más por las maravillas de la técnica y exploran la web siempre en busca de nuevos y mejores sitios.

El incremento del uso de Internet, tanto en hombres como mujeres, es en general atribuido al aumento de las ventas de computadoras personales, así como al mayor acceso de Internet en el lugar de trabajo. También ha aumentado el número de escuelas e institutos superiores de educación —hablamos siempre de Estados Unidos— con acceso a Internet. Según estimaciones recientes del go-

bierno norteamericano, casi todas las escuelas superiores tienen hoy en el país acceso a la red.

Esto podría explicar por qué los investigadores han hallado que el mayor incremento del uso de Internet se registra entre adolescentes. **En el grupo de edad comprendido entre los 12 y los 17**



años, el número de usuarios femeninos creció en un 126% el último año.

Los sitios más populares entre adolescentes son las versiones online de revistas juveniles como Cosmogirls, Teenpeople y Freevote.com. Estos sitios permiten al visitante manifestar su opinión sobre prácticamente todos los temas: ¿cuál es la estrella más atractiva en Hollywood? ¿Qué programa de televisión es el mejor? Pero aquí tienen cabida también otros temas más serios, como las próximas elecciones presidenciales en Estados Unidos o el proceso antimonopolio contra Microsoft.

Mientras el grupo de edad entre los 4 y los 9 años representa apenas el 4% de la población del espacio cibernético, también aquí se está incrementando el uso de Internet. Entre estos cibernautas, las áreas más populares son los shows televisivos y los sitios donde "chatear" con los amigos. Joanne, una chica neoyorquina de 9 años, compró también en Amazon.com el cuarto libro de Harry Potter. La

razón: el libro era más barato y el pedirlo online fue divertido.

En general, el estudio indica que las mujeres tratan la web como una extensión de sus propios intereses, y han aprendido a aprovechar las ventajas de esta red global para esos propósitos. Las mujeres usan frecuentemente la web para contratar

viajes, hacer compras o buscar información específica, señala el estudio.

Stephanie Fairleigh, asistente del editor jefe del sitio Cybergirl.com, dice que las mujeres también usan Internet más que los hombres con propósitos sociales. Esto es especialmente válido en mujeres mayores. Este grupo representa sólo el 4,4% de los usuarios de Internet, pero su número creció en un 110% en Estados Unidos sólo a partir del mes de mayo pasado. El sector femenino de este grupo se interesa sobre todo en temas de salud y de familia.

Thomas Mueller
(Agencia DPA)

Los panditas chinos son alimentados por perras cuando su mamá no puede darles la teta



¡Buena leche perruna!

Las autoridades del zoológico de Pekín pudieron encontrar una perra para que amamante a una cría de oso panda abandonada por su madre a los pocos días de nacer.

Kilin Kiki —la perra— tiene buena salud, un temperamento moderado y un fuerte instinto maternal, además de buenas mamas para suministrar leche al pandita.

El pasado 3 de agosto

una de las osas panda del zoo dio a luz por quinta vez, esta vez a una pareja, pero los cuidadores descubrieron que **Le-Le** sólo cuidaba de una de las crías.

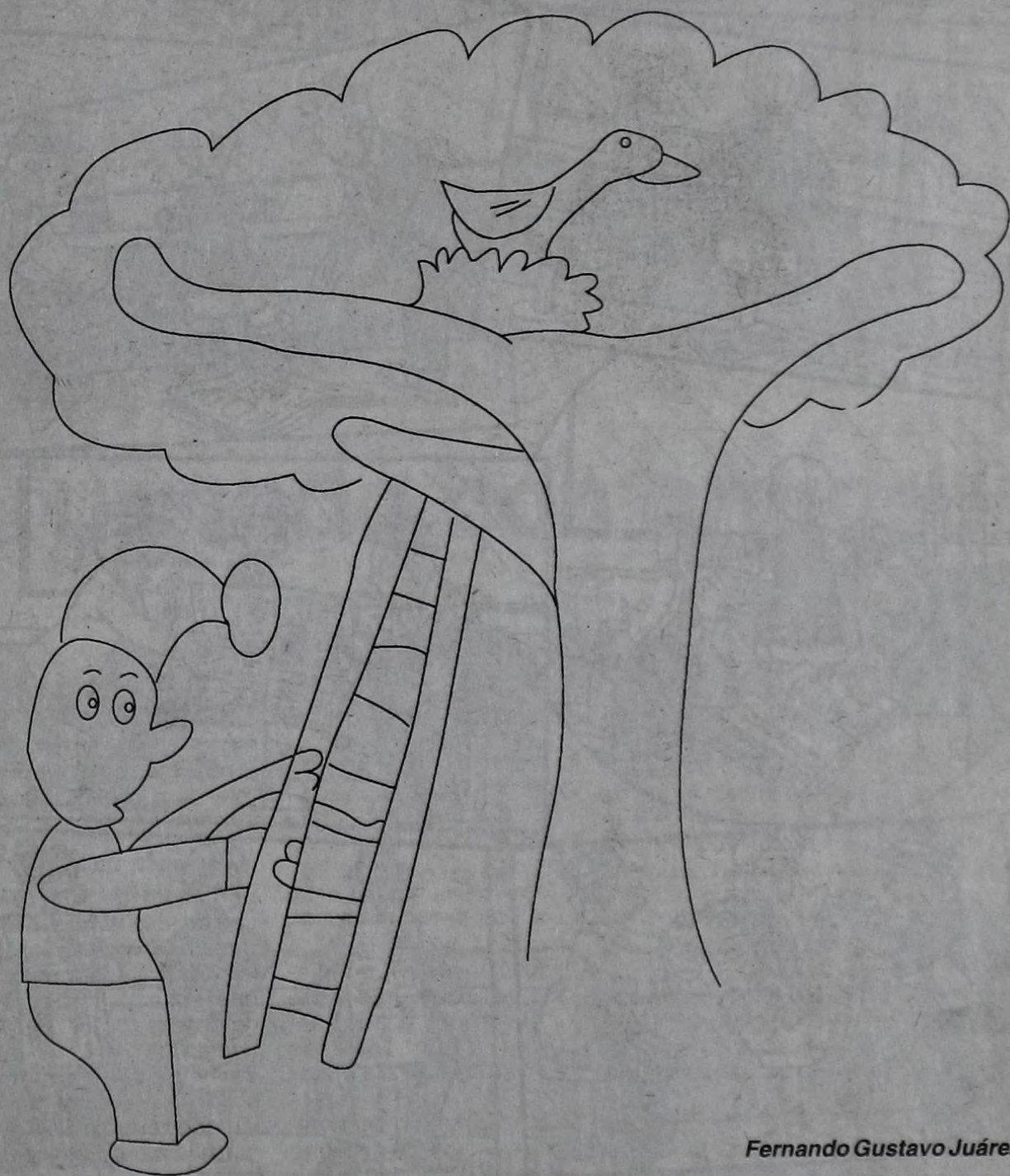
Según los especialistas del zoológico, este comportamiento es bastante normal entre los pandas, ya que la intención de la madre es aprovechar al máximo su limitado suministro de leche y asegurar la crianza exitosa de, al menos, uno de sus descendientes.

Las investigaciones han demostrado que el perfil nutricional de la leche de las perras se asemeja bastante al tipo de los osos panda, por lo que la consideran una excelente madrecita sustituta de los pandas, cuando su verdadera mamá no los quiere alimentar ni lamerles el lomo para quitarles la mugre y los piojitos.

Colorlandia

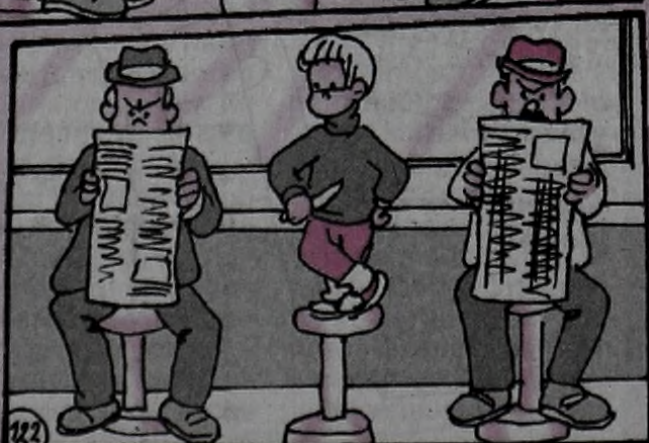
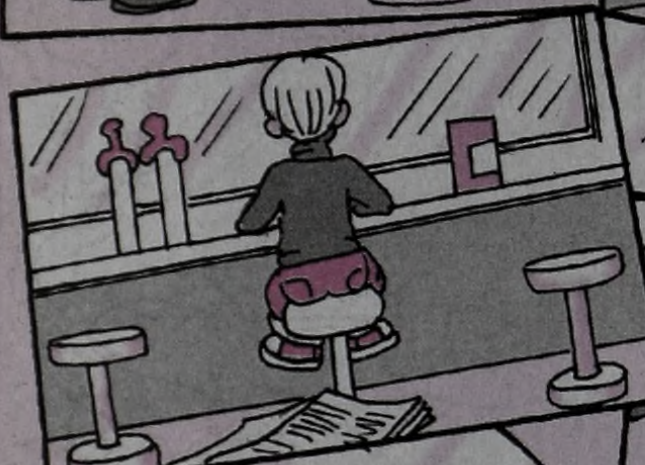
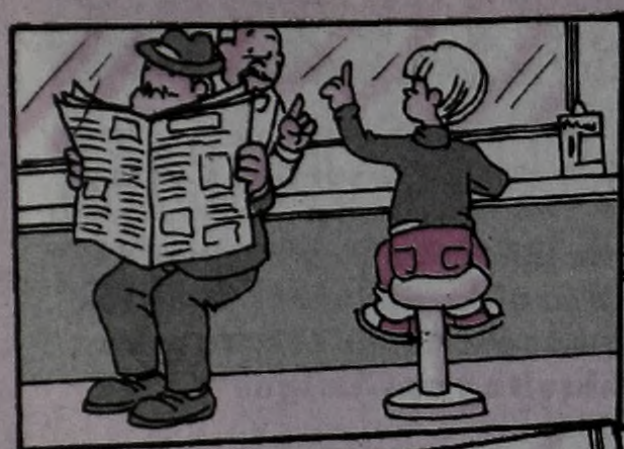
EL PAJARO QUE SE LA STIMO UNA PATA

Por culpa de un cazador, Timoteo no puede volar y un enano lo va a curar para que pueda llegar a su nido. Si querés pintá los personajes de esta lámina y después escribí un cuento para enviarlo al "Correo de Croniquita y sus Amigos".



Fernando Gustavo Juárez

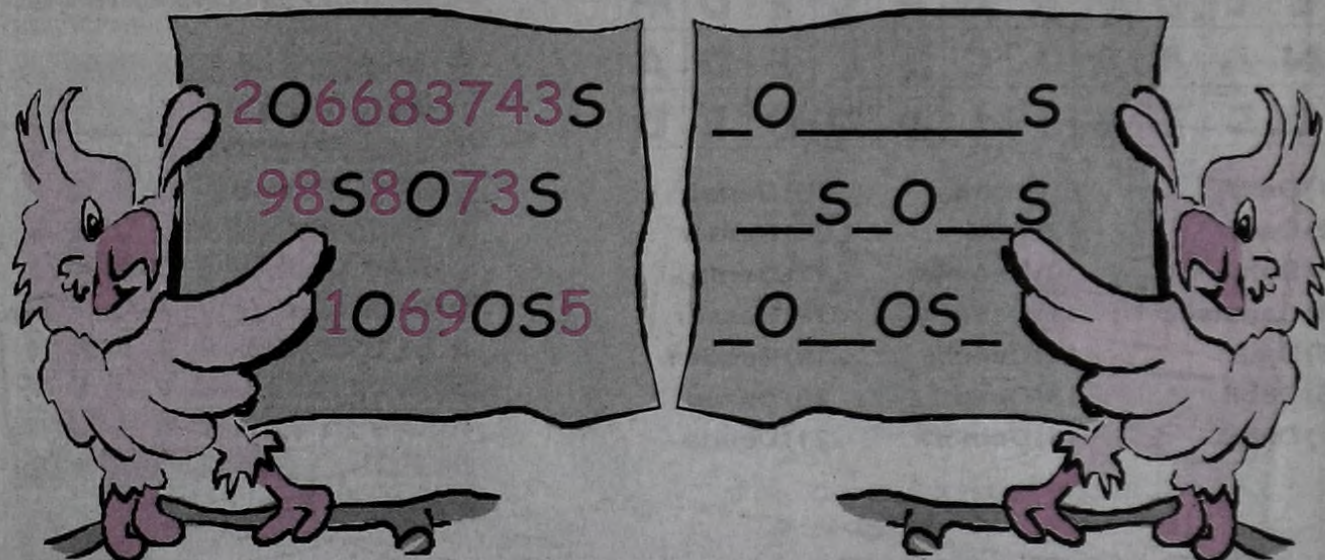
PELUSA



ENTRETENIMIENTOS

Arturito

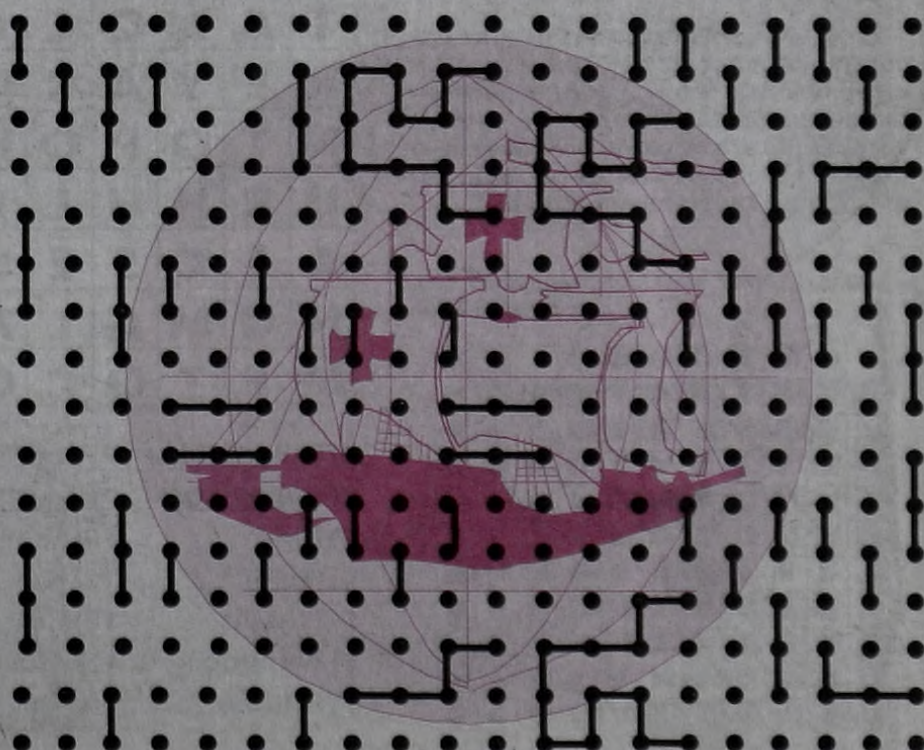
A Arturito le gusta jugar con jeroglíficos y cambió las letras de los nombres de algunas provincias argentinas por números. ¿Podrás averiguar cuáles son esas queridas provincias?



Jugando con amigos

Cada jugador hará una rayita por turno para cerrar la cantidad que más pueda de cuadraditos; si abarcan alguna parte del globo valen doble. ¿Con quién compartirás este juego?

**SOLUCION
EN PAGINA 35**



D	A	T	I	L	N	I	F	L	E	D
D	A	T	A	R	O	S	N	E	D	C
A	S	L	A	O	T	C	E	F	E	D
P	D	E	I	D	E	M	O	R	A	R
D	E	L	T	A	D	E	N	T	R	O
E	S	R	O	R	A	T	N	E	D	C
S	E	C	L	A	M	I	C	E	D	S
D	O	A	O	A	D	E	U	D	A	A
E	L	D	M	R	A	E	S	E	D	M
N	A	A	A	I	C	I	L	E	D	A
D	D	E	B	I	L	A	O	D	E	D

GUIZO¹

de letras

En el siguiente diagrama podrás encontrar 21 palabras que empiezan con "D". La disposición de éstas puede ser horizontal (de izquierda a derecha o al revés), vertical (de arriba abajo o viceversa) o diagonal. Con las letras que sobran podrás formar los nombres de 3 sustantivos comunes.

Los sustantivos son: casa, perro y cala.
SOLUCION:

D	E	B	I	L	A	O	D	E	D
N	A	A	A	I	C	I	L	E	D
E	L	D	M	R	A	E	S	E	D
D	O	A	O	A	D	E	U	D	A
S	E	C	L	A	M	I	C	E	D
E	S	R	O	R	A	T	N	E	D
D	E	L	T	A	D	E	N	T	R
P	D	E	I	D	E	M	O	R	A
A	S	L	A	O	T	C	E	F	E
D	A	T	A	R	O	S	N	E	D
D	A	T	I	L	N	I	F	L	E

- | | | |
|------------|-------------|------------|
| 1) Dalia | 8) Decimal | 15) Denso |
| 2) Dado | 9) Dedo | 16) Dentar |
| 3) Dama | 10) Defecto | 17) Dentro |
| 4) Damasco | 11) Delfín | 18) Desear |
| 5) Dátil | 12) Delicia | 19) Desdén |
| 6) Débil | 13) Delta | 20) Deseo |
| 7) Datar | 14) Demora | 21) Deuda |

GUIZO²

de letras

En el siguiente diagrama podrás encontrar los nombres de 20 adverbios. La disposición de éstos puede ser horizontal (de izquierda a derecha o al revés), vertical (de arriba abajo o viceversa) o diagonal. Con las letras que sobran podrás formar 3 sustantivos comunes.

Los sustantivos son: casa, perro y planta.
SOLUCION:

M	F	T	O	C	O	P	M	A	T	A
N	U	M	A	L	A	M	E	N	T	E
A	E	C	S	E	U	P	S	E	D	T
U	R	H	H	L	A	A	L	L	A	N
N	T	O	P	O	Ñ	A	T	N	A	E
R	E	Y	A	R	O	I	U	Q	A	M
T	A	N	O	C	A	S	I	E	R	E
A	E	C	S	E	U	P	S	E	D	T
N	U	M	A	L	A	M	E	N	T	E
M	F	T	O	C	O	P	M	A	T	A

B	C	O	D	A	I	S	A	M	E	D
M	I	M	I	E	N	T	R	A	S	U
A	E	E	S	N	E	I	C	E	R	L
A	P	J	N	O	T	R	O	R	A	C
T	A	N	O	C	A	S	I	E	R	E
R	E	Y	A	R	O	I	U	Q	A	M
N	T	O	P	O	Ñ	A	T	N	A	E
U	R	H	H	L	A	A	L	L	A	N
A	E	C	S	E	U	P	S	E	D	T
N	U	M	A	L	A	M	E	N	T	E
M	F	T	O	C	O	P	M	A	T	A

- | | | |
|---------------|--------------|---------------|
| 1) Dulcemente | 8) Después | 15) Malamente |
| 2) Demasiado | 9) Fuerte | 16) Aún |
| 3) Bien | 10) Mientras | 17) Aquí |
| 4) Mejor | 11) Ya | 18) Casi |
| 5) Mucho | 12) Hoy | 19) Otrora |
| 6) Tampoco | 13) Allá | 20) Recién |
| 7) Antaño | 14) Tan | |

Mandá fotos de tus mascotas

Vos nos enviás una foto de tu perrito. O de tu gato, tortuga, pez, hamster, lagarto, o lo que tengas por compañero de aventuras y CRONIQUITA dibuja la historieta.

Protagonista de hoy: Jhonny





¡Hay un payaso

Ultimamente están pasando cosas muy raras", pensó Sofía cuando vio una narizota roja que se asomaba entre las hojas del limonero.

Entonces se acercó al árbol, a un costado del jardín, y para su sorpresa vio que debajo de la nariz había una boca grande, y arriba de la nariz, unos ojitos color ¡naranja!

—¿Quién está ahí? —preguntó asustada.

—**Nadie, nadie** —respondió la cara.

—¿Cómo que nadie? ¡Salga de ahí ahora! —gritó Sofía imitando a su maestra.

Entonces apareció un payaso, redondo como un barril y con el pelo verde.

—**Buenas tardes, señorita** —le dijo el payaso—. **Estoy aquí porque mis antenas parabólicas captaron que usted está muy triste. ¡Y quién mejor que yo para hacerla sonreír! Mire lo que puedo hacer.**

El payaso empezó a saltar, cada vez más alto, rebotando como si tuviera resortes en los pies, ¡hasta llegar a la copa de la palmera!

—**Increíble** —dijo Sofía—. **¿Qué más sabés hacer?**

—**Observá.**

Acto seguido, el payaso agarró la manguera de regar y sopló por uno





so en el jardín!



de sus extremos. Entonces Sofía vio que del otro extremo salían burbujas gigantescas, que empezaron a rebotar en el césped, llenando el jardín de colores.

—Estas son bolas mágicas— le explicó el payaso—. **Si pensás en un lugar adonde quieras ir y te metés adentro de una burbuja, aparecés en ese lugar. También podés viajar en el tiempo.**

—Pero eso es imposible— dijo la nena, pellizcándose el brazo.

—En mi planeta todo es posible— dijo el payaso—. **La mía es una civilización muy antigua. Cuando nos cansamos de explorar el Cosmos, nos dedicamos a explorar nuestras mentes. Por eso desarrollamos estos poderes. Bueno, ahora tengo que irme. Te dejo las burbujas para que viajes. Adiós, Sofía...**

Entonces el payaso se metió en una burbuja y desapareció. En ese momento, las otras burbujas se achicaron hasta alcanzar el tamaño de bolitas de vidrio.

Sofía las recogió una por una y las guardó en el cajón de su escritorio. Las burbujas eran ahora su tesoro, porque con ellas ya nunca volvería a sentirse triste ni aburrida.

M. M.

La energía del futuro



En el siglo XXI, el Sol, el viento y el agua serán nuestras fuentes de energía.

El planeta necesita cada vez más energía, pero sobre todo energía limpia y renovable, que no contamine ni se acabe.

Hoy, desde los autos hasta las industrias funcionan con petróleo o sus derivados, combustibles fósiles que contaminan el planeta y ponen en peligro la salud de todos.

Sin embargo, si se saca provecho de una pequeña parte de la enorme cantidad de energía que llega desde el Sol, se produciría la

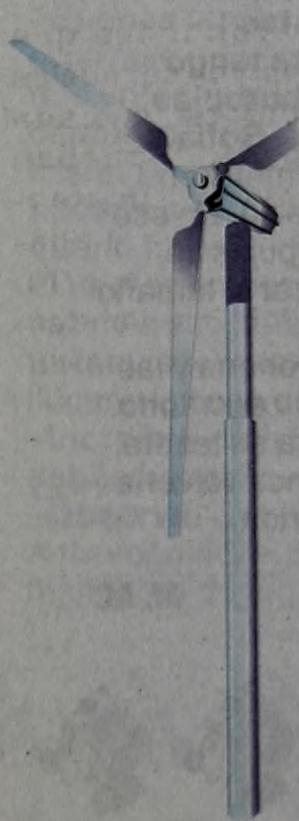
demanda energética total.

Pero por ahora el costo de producir energía eólica sigue siendo más alto que el del petróleo.

El agua ya se utiliza actualmente en las grandes centrales hidroeléctricas para generar electricidad. Pero ahora se está estudiando crear centrales térmicas que utilizarían las corrientes marinas frías y calientes para producir electricidad.

Lo que más hizo reflexionar a las grandes potencias —mucho antes de que empezaran a tenerse en cuenta los riesgos del medio ambiente— fueron las crisis petroleras de los años '70.

Ahora, los países industrializados trabajan para duplicar estas fuentes de energía de aquí al 2010. El desafío del próximo siglo es que reemplacen por completo a las fuentes que contaminan el planeta.

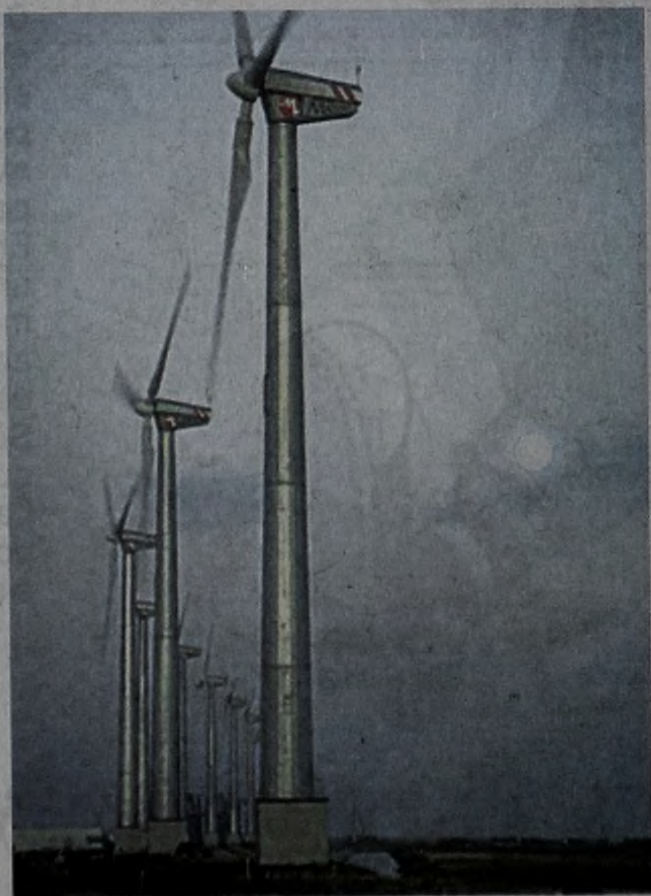


misma energía que 100 millones de centrales nucleares juntas.

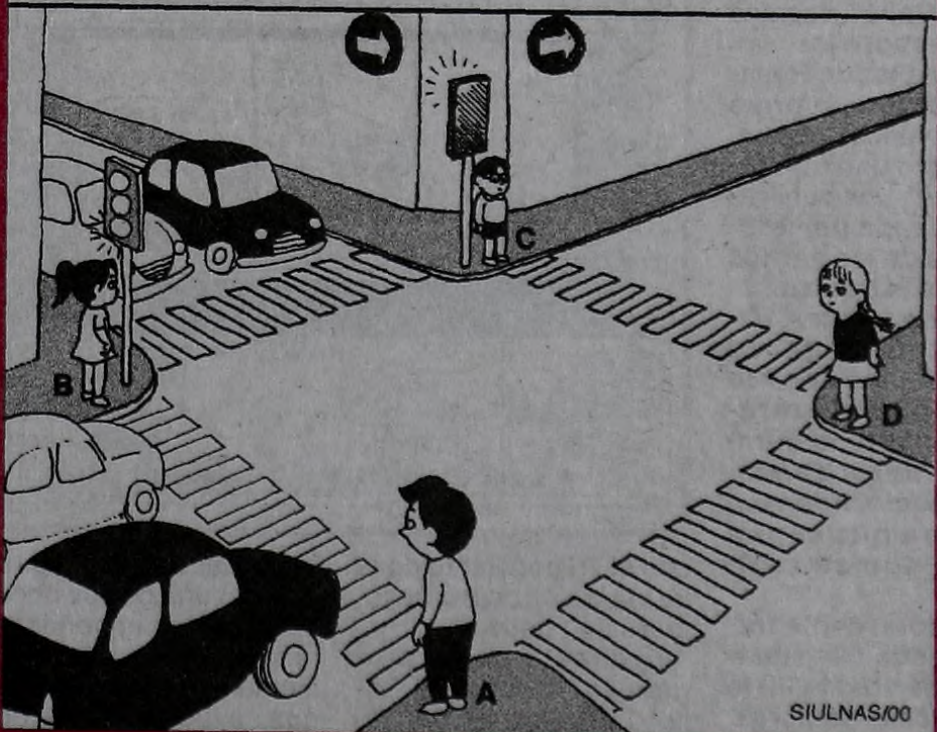
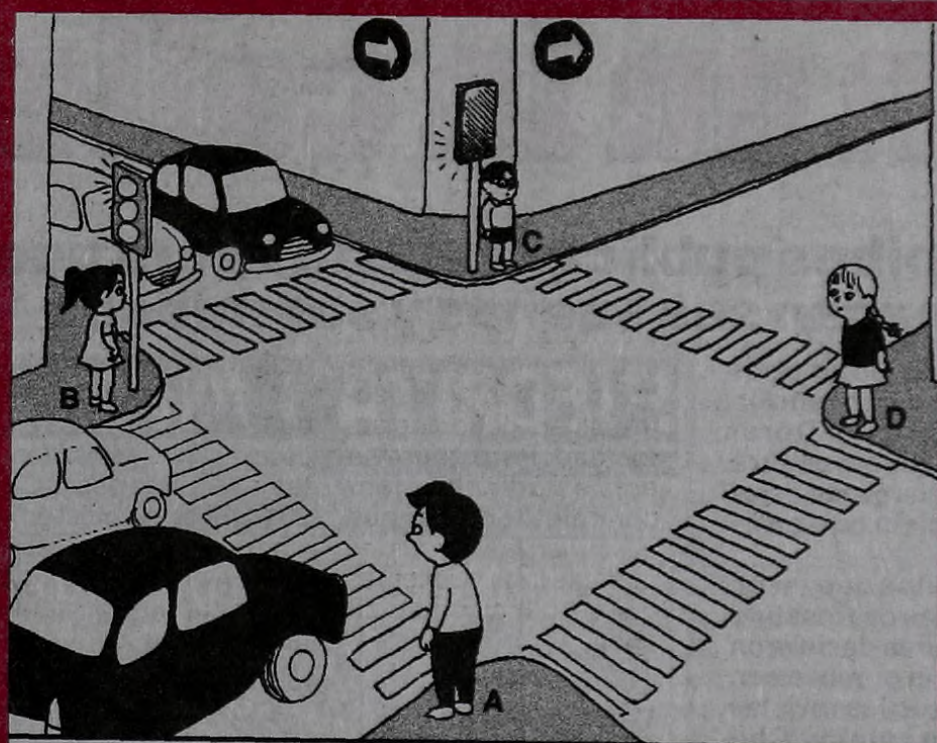
Según los estudiosos, en el futuro los autos y los aviones funcionarán con energía solar, y también se usaría en las casas particulares en lugar del gas y la electricidad.

VUELVEN LOS MOLINOS DE VIENTO

El viento es otra fuente de energía renovable que está despertando muchísimo interés. En Europa, por ejemplo, si se utilizara toda la energía de sus vientos se podría cubrir la mitad de la



NO CONTRIBUYAS A LOS ACCIDENTES



SIULNAS/00

En ambas escenas hay 4 chicos dispuestos a cruzar a la vereda de enfrente (A a B, B a C, C a D, y D a A) cuando la luz del semáforo se los permita.

En la escena superior la luz verde se enciende para los vehículos que aparecen arriba a la izquierda. Y en la escena inferior, para los vehículos de abajo a la izquierda.

Vos tenés que establecer cuáles chicos, en cada caso, pueden cruzar sin preocuparse; y cuáles, al hacerlo, deben estar atentos a los vehículos que giran.

RESPUESTA: En la primera escena puede cruzar tranquilo el chico A y debe tener cuidado el chico B. En la segunda escena puede cruzar tranquilo la chica B y debe tener cuidado la chica D.

Los chicos que viven en la calle

Decenas de pibes publican revistas para que todos conozcan sus sueños y sus miedos

Uno de los artículos de la Convención sobre los Derechos del Niño asegura que los niños tienen derecho a decir lo que piensan.

Y los niños que viven en las calles de Rosario y Buenos Aires decidieron llevarlo a la práctica con la edición de las revistas "Angel de Lata" y "Chicos de la Calle", escritas e ilustradas por ellos.

Por las calles de Rosario varios jóvenes salieron a vender el ejemplar número uno de "Angel de Lata", una publicación realizada por adolescentes de los barrios de Ludeña y Urquiza.

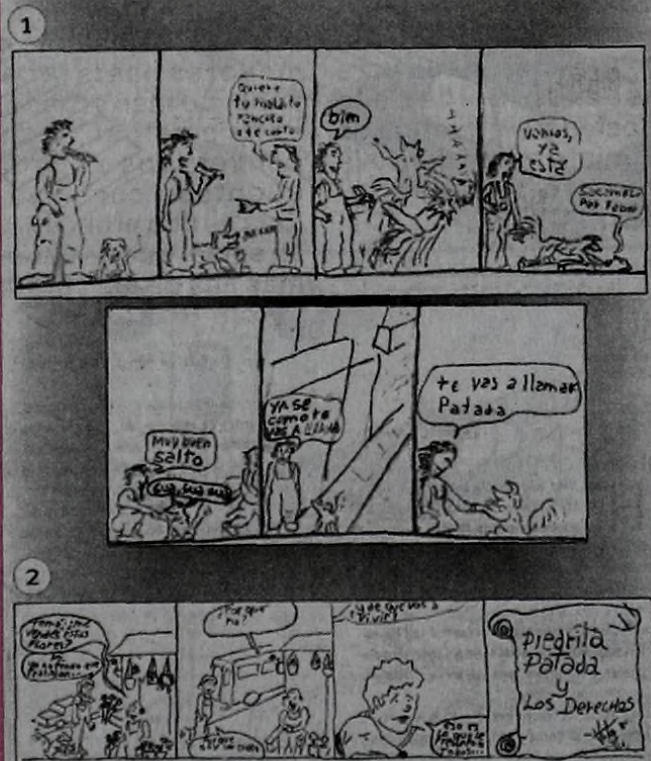
Milton, de 16 años, declaró: "Con 'Angel de Lata' podemos decir lo que nosotros queremos. La gente la compra y eso me ayuda económicamente. Además, sirve para que sepan quiénes somos realmente".

Este adolescente trabajador definió la situación de los chicos de la calle en pocas palabras: "No somos peligrosos, estamos en peligro".

Los chicos se quedan

PIEDRITA y PATADA

AUTOR: VÍCTOR A., 18 AÑOS, PATRO

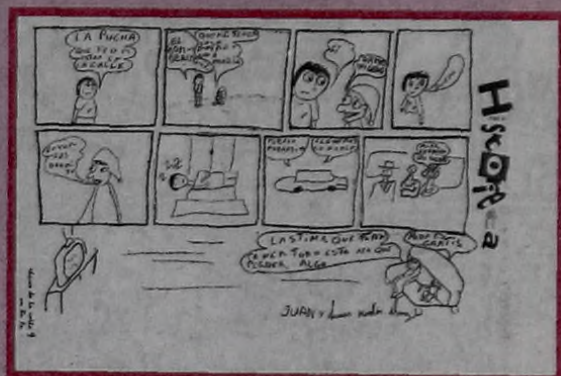
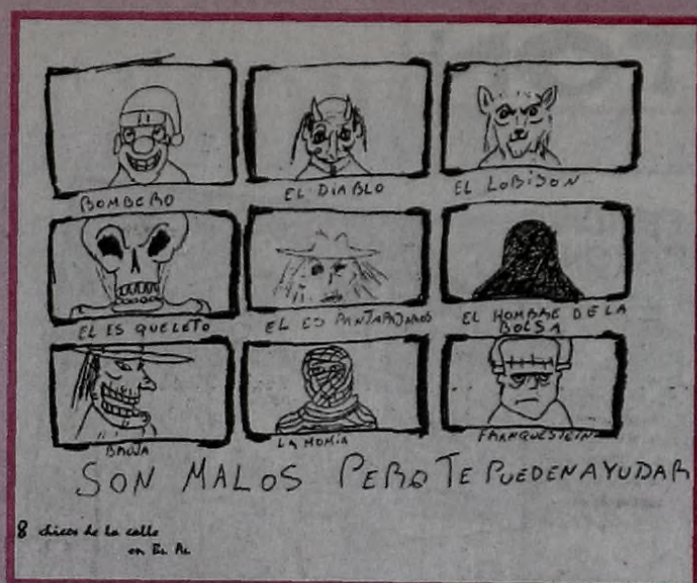


con el 75 por ciento de la venta de cada número, que sale 1 peso.

El director de los programas Chicos de la Calle y La Calle Crea del Gobierno porteño, Manuel Bendersky, dijo que la primera revista, "Chicos

de la Calle", surgió para atender una de sus necesidades más imperiosas: la de contar cómo se sienten en la ciudad y por qué se fueron de sus hogares.

Bendersky explicó que los coordinadores sólo



hacen el trabajo de pasar el material a una computadora y son los mismos chicos quienes eligen los temas a tratar.

“Hay excelentes dibujantes —expresó Bendersky—. Lucas, uno de los jóvenes que dibujó mucho con nosotros, ya fue contratado para hacer un afiche de la Sociedad Argentina de Pediatría y un diario le compró una ilustración”.

PROBLEMAS NO RESUELTOS

En las revistas aparecen temas como los juegos que tienen en la calle, y los grupos que arman para protegerse.

Se trata de las “ranchadas”, grupos de 10 a 20 niños que se juntan para cuidarse durante la noche, mientras duermen bajo las autopistas, en obras en construcción y otros lugares.

En varios números se habló sobre la alimentación, la dificultad que tienen para acceder a un baño y los peligros que deben enfrentar, por ejemplo, ante las propuestas con las que se acercan algunos adultos.

La policía es otro tema que se tocó en la revista.

El problema, explicó

Bendersky, es que “la policía tiene el deber de llevarse a la comisaría a los chicos que se encuentran solos en la calle sin documentación y sin un adulto, y de denunciarlos ante un juez, quien los manda presos a un instituto de menores hasta los 18 años. Lo más probable es que salgan de allí convertidos en delincuentes —concluyó—. Esta es una problemática social que va mucho más allá de los conflictos con los agentes”.

OTRA RELIGION

Otra de las cosas que se pudieron conocer a través de las revistas es en qué creen los chicos de la calle, cuál es su universo místico.

Bendersky explicó que hacen una mezcla entre la religión católica y otros personajes creados por su propia imaginación, por sus miedos y muchas veces por el hecho de estar drogados, ya que algunos inhalan pegamento y sustancias similares.

Por ejemplo San Jorge, quien mató con su lanza a la serpiente, “animal que en el lenguaje de la calle y de los penales simboliza a la policía”,

es el santo de estos niños.

Los colores del santo son los colores de ellos (rojo, blanco y verde) y los utilizan en sus pulseritas y adornos.

Otro tema que salió a la luz es qué pasa con los niños, la historia y los próceres, a quienes conocen por los nombres de las calles y las figuras en los billetes.

Bendersky aseguró que los números de las revistas no envejecen nunca, ya que cada una toca un tema diferente, sin interpretaciones por parte de los adultos.

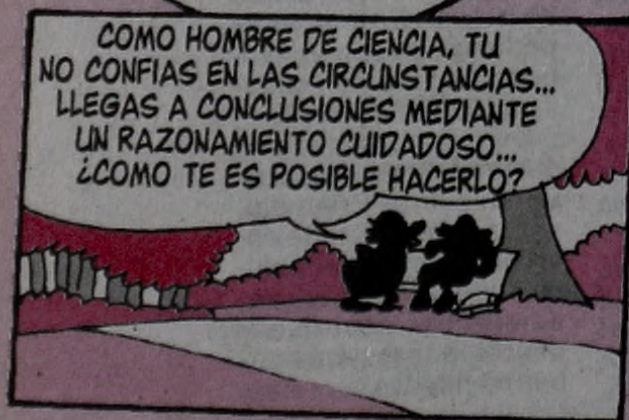
Las revistas pueden conseguirse en avenida Corrientes 1555 y 1743; Sarmiento 1832; en el Caima, Paseo Colón 1366; y en la Casa de la Cultura porteña, Avenida de Mayo 575.

Hay un teléfono al que se puede llamar para pedir ayuda para los niños que viven en la calle: el 0800-777-6242.

En ese número, que pertenece al programa Buenos Aires Presente, gente especializada envía un vehículo con profesionales (psicólogos, asistentes sociales y coordinadores) que saben atenderlos.

Dolores Pruneda Paz

PATON



LA POBRE PATRIA DE 1820

En 1820, la Patria cumplía diez años. No hubo, sin embargo, festejos. Al contrario, comenzaban a advertirse ya los males que, durante varias décadas, empequeñecerían al país que nos habían dado San Martín, Belgrano, Moreno, Las Heras y otros grandes.

San Juan se declaraba provincia y La Rioja seguía el ejemplo. En otra provincia cercana, San Luis, el gobernador era depuesto y el Cabildo ocupaba su lugar. Los gobernadores parecían haberse puesto de moda y no en beneficio de la Patria precisamente. Pero el colmo era lo que ocurría en Tucumán; esa provincia, a cuya cabeza se hallaba Bernabé Araoz, se acababa de declarar nada menos que... ¡república!

Mientras San Martín se preparaba, en Chile, para iniciar la campaña que libertaría al Perú, Francisco Ramírez y Estanislao López derrotaban a José Rondeau en Cepeda y el mismo Ramírez a José Gervasio Artigas en La Bajada. Se derramaba sangre entre hermanos y estaba ocurriendo lo que más tarde diría José Hernández: "Los hermanos sean unidos, porque ésta es la ley primera, / tengan unión verdadera, / en todo tiempo que sea, / porque si entre ellos pe-



Manuel Belgrano murió en la mayor pobreza.



General Bartolomé Mitre

lean, / los devoran los de ajuera". Y la realidad era ésta; Inglaterra ya nos estaba ofreciendo su "protección" marítima...

Juan Manuel de Rosas surgía, de pronto, como apoyo del gobernador Martín Rodríguez. Nadie podía sospechar que se con-

vertiría en la figura máxima del país, al asumir la gobernación de Buenos Aires el 8 de diciembre de 1829, mandato que se extendería hasta 1832. Luego vendría el segundo período, entre 1835 y 1852, cuando Justo José de Urquiza puso fin a su "reinado".

El mismo Urquiza representaría, luego, otro inconveniente para la unidad nacional, hasta que, en 1861, fue derrotado en Pavón por Bartolomé Mitre, con lo cual llegó a su fin la larga e inútil guerra civil. Volviendo a 1820, digamos que en ese año fallecía una de las mayores figuras de la Patria, Manuel Belgrano. Era como si se hubiera muerto de pena.

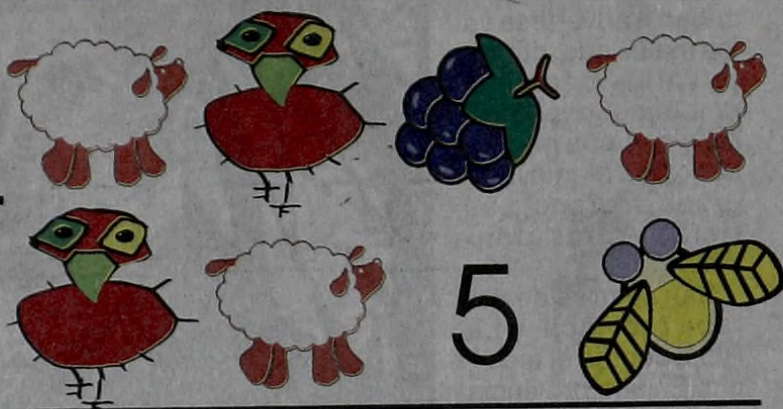
Roberto Selles

ENTRETENIMIENTOS

Cuenta

Averiguá el valor de cada dibujito y podrás resolver esta cuenta. Va una ayudita: la oveja vale 28.
¿Cuál es el resultado?

+



**SOLUCIONES
EN PAGINA 35**

8

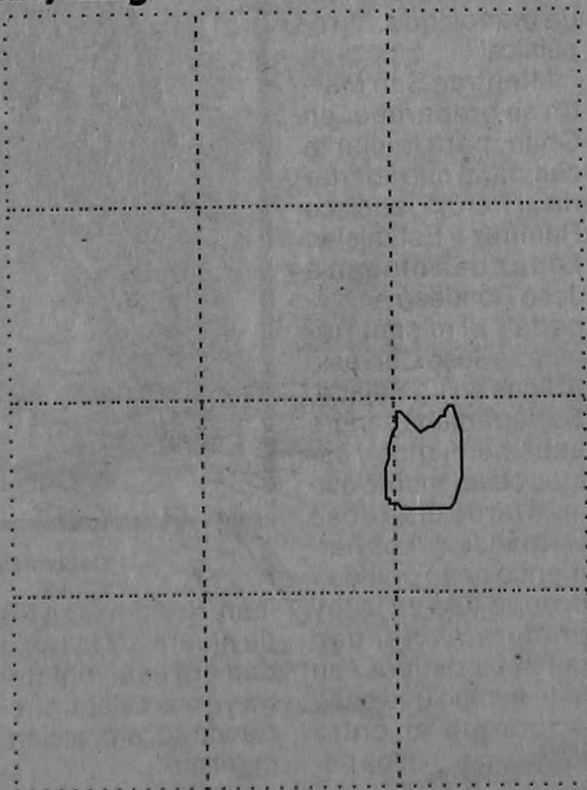
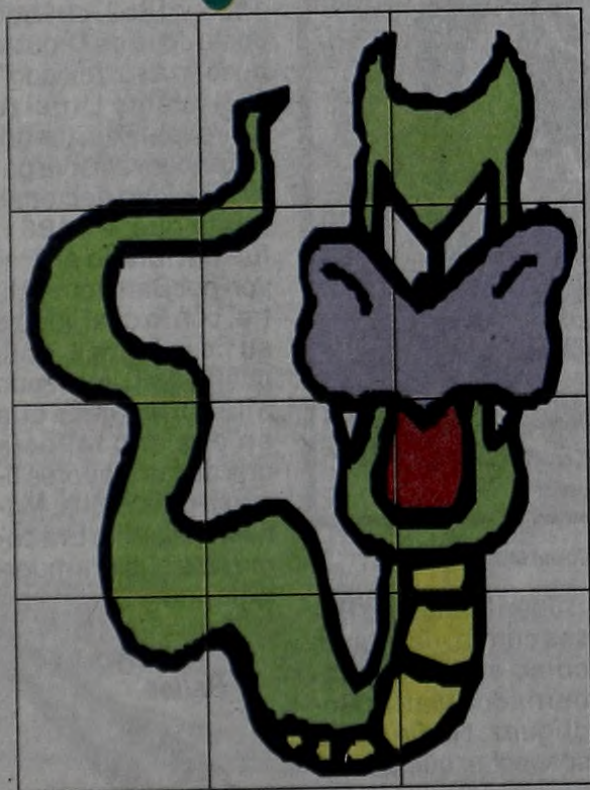
8



3

Dibujando

Dibujalo fácilmente copiando cuadradito por cuadradito, le ponés mucho color y ya está listo. ¿Qué te parece si lo ponés en un sobre camino al "Correo de Croniquita"?
¡Andando, amiguitos!



¡Largaron!

En esta carrera los caracoles lograron un orden de llegada inverso a la cantidad de integrantes que tenía cada equipo, o sea que el que más caracoles tenía logró el último puesto y así se sucedieron los otros lugares. Observa a cada equipo y podrás deducir el orden de cada uno.

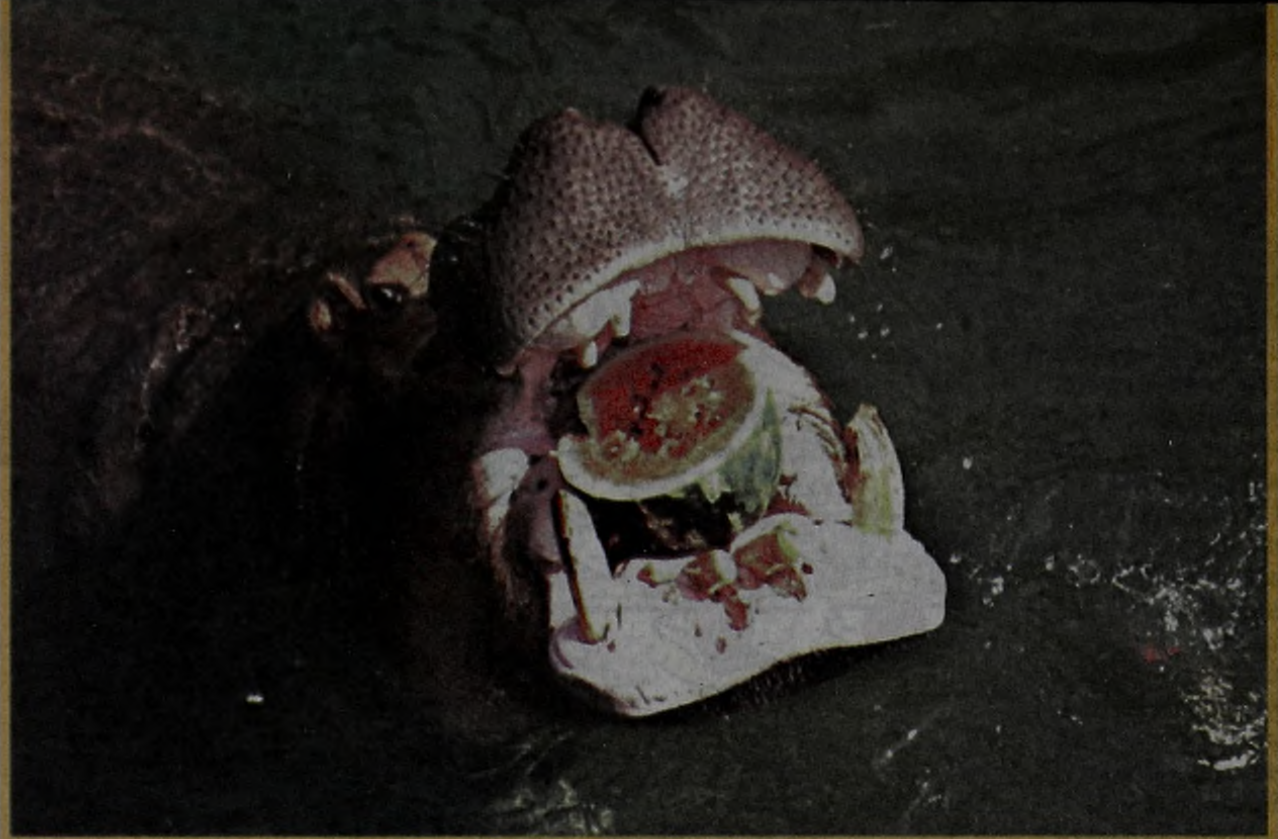


					
Cantidad					
Puesto N°					

Diferencias

Las diferencias son cinco.
¡A buscar, croniquines!





¡A COMER CON LA BOCA CERRADA!

No hay caso, **Funani**, la hipopótama alemana, no quiere aprender buenos modales.

Todas las mañanas y todas las tardes abre su bocaza para devorar las ricas sandías y melones que le arrojan los chicos que van a visitarla al zoológico.

Funani es muy simpática y parpadea cada vez que un pibe le tira una sandía fresca y requete colorada.

Funani come mucho, muchísimo. Por eso está tan gorda.

Cuentan que cuentan que Funani puede comer ¡60 sandías y melones! en pocas horas, y que cuando tiene la panzona llena se acuesta y duerme la siesta y ronca.

Luego Funani se levanta y camina hasta el lago artificial del zoo para lavarse las patas, los dientes y también las orejas.

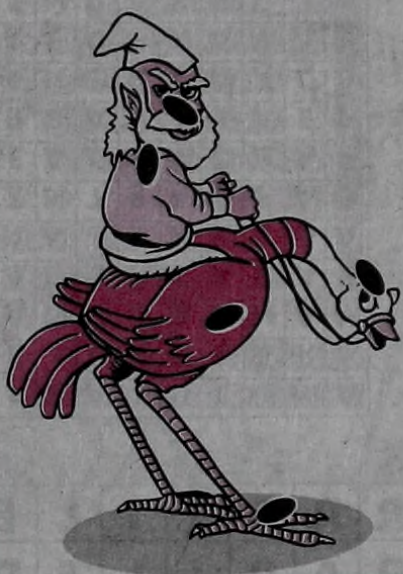
Después retorna a su cueva de agua para soñar con las frutas que al día siguiente le llevarán otros chicos.



SOLUCIONES

De páginas 13, 21, 32 y 33

Diferencias

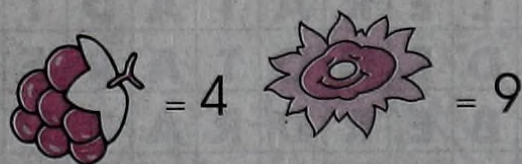
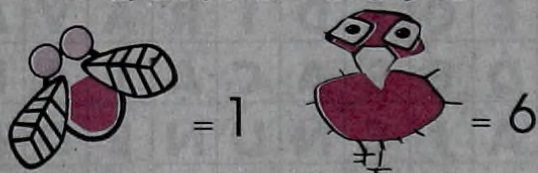


Arturito

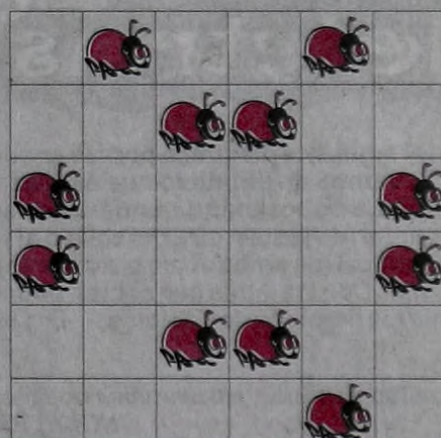
CORRIENTES
MISIONES
FORMOSA



Cuenta: 8893



Desafío



¡Largaron!

Cantidad	5	4	6	3	2	1
Puesto N°	5	4	6	3	2	1

A	M	A	R	A	L	B	E	U	M	A
A	Ñ	E	J	A	R	Ñ	R	A	R	A
M	A	A	N	U	D	A	R	N	A	M
A	R	A	D	O	P	T	A	R	A	R
R	A	A	N	I	D	A	R	L	A	A
M	N	E	N	T	R	A	E	F	A	G
R	I	E	A	C	O	M	O	D	A	R
A	T	R	R	A	V	I	V	A	E	E
Z	A	A	H	O	R	C	A	R	C	B
L	J	R	E	C	E	N	A	M	A	L
A	I	E	N	R	A	T	S	U	J	A

- | | | |
|-------------|-------------|--------------|
| 1) Albergar | 7) Adoptar | 13) Avivar |
| 2) Ajustar | 8) Ahorcar | 14) Atinar |
| 3) Amueblar | 9) Acomodar | 15) Amanecer |
| 4) Añadir | 10) Amar | 16) Anidar |
| 5) Añejar | 11) Anudar | 17) Alzar |
| 6) Ajar | 12) Arar | 18) Afear |

PASILLO¹

de letras

En el siguiente diagrama podrás encontrar los nombres de 18 verbos en su forma infinitiva que empiezan con "A". La disposición de éstos puede ser horizontal (de izquierda a derecha o al revés), vertical (de arriba abajo o viceversa) o diagonal. Con las letras que sobran podrás formar 3 adverbios.

Los adverbios son: mañana, malamente y recién.
SOLUCION:

A	I	E	N	R	A	T	S	U	J	A
L	J	R	E	C	E	N	A	M	A	L
Z	A	A	H	O	R	C	A	R	C	B
A	T	R	R	A	V	I	V	A	E	E
R	I	E	A	C	O	M	O	D	A	R
G	A	F	E	R	A	E	F	A	G	
R	A	A	N	I	D	A	R	L	A	A
A	R	A	D	O	P	T	A	R	A	R
M	A	A	N	U	D	A	R	N	A	M
A	Ñ	E	J	A	R	Ñ	R	A	R	A
A	M	A	R	A	L	B	E	U	M	A

PASILLO²

de letras

En el siguiente diagrama podrás encontrar 16 verbos en infinitivo que empiezan con "D". La disposición de éstos puede ser horizontal (de izquierda a derecha o al revés), vertical (de arriba abajo o viceversa) y diagonal. Con las letras que sobran podrás formar los nombres de 4 colores.

Los colores son: naranja, violeta, verde y azul.
SOLUCION:

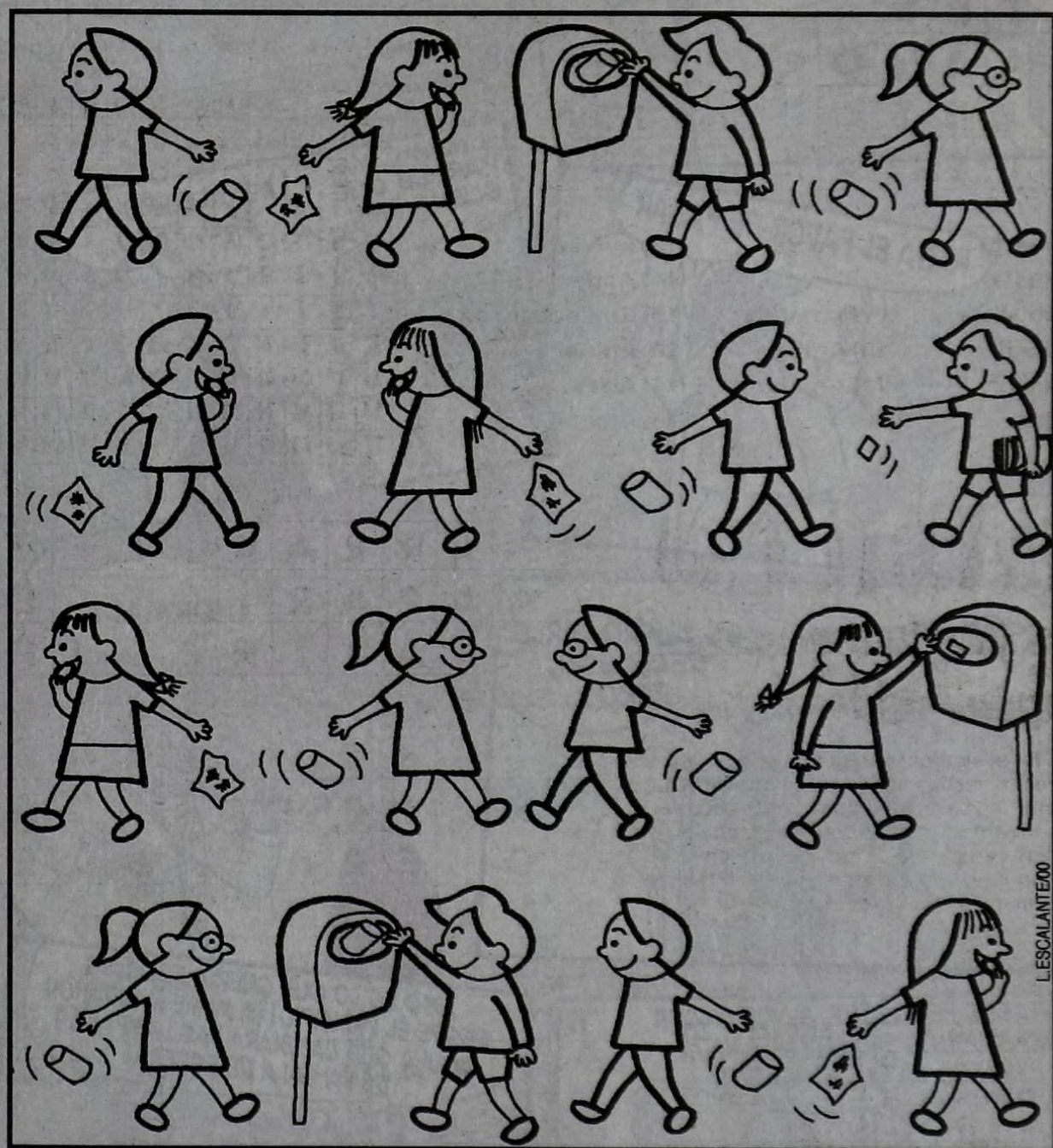
D	N	A	R	R	A	R	I	L	E	D
E	A	A	R	A	R	I	L	E	D	E
R	N	R	A	V	I	R	E	D	J	P
R	D	E	C	I	D	I	R	A	V	A
U	I	D	E	S	A	C	A	T	A	R
I	R	A	I	C	N	U	N	E	D	A
R	O	L	E	R	A	T	A	D	T	R
A	V	D	E	N	O	T	A	R	E	R
D	E	B	E	R	D	R	A	R	U	D
D	E	F	E	R	I	R	E	A	Z	U
D	L	R	A	N	I	F	A	S	E	D

D	N	A	R	R	A	R	I	L	E	D
E	A	A	R	A	R	I	L	E	D	E
R	N	R	A	V	I	R	E	D	J	P
R	D	E	C	I	D	I	R	A	V	A
U	I	D	E	S	A	C	A	T	A	R
I	R	A	I	C	N	U	N	E	D	A
R	O	L	E	R	A	T	A	D	T	R
A	V	D	E	N	O	T	A	R	E	R
D	E	B	E	R	D	R	A	R	U	D
D	E	F	E	R	I	R	E	A	Z	U
D	L	R	A	N	I	F	A	S	E	D

- | | | |
|--------------|---------------|---------------|
| 1) Deparar | 7) Denotar | 13) Denunciar |
| 2) Delirar | 8) Derivar | 14) Datar |
| 3) Desafinar | 9) Decidir | 15) Delirar |
| 4) Derruir | 10) Desacatar | 16) Durar |
| 5) Dar | 11) Deferir | |
| 6) Deber | 12) Deber | |

Croniquita

ECOLÓGICA COLOREABLE



LESALANTE00

Boletos en desuso, envases de golosinas, latas... Todo es arrojado desaprensivamente a su paso por los chicos de este dibujo que vas a colorear.

Sin embargo, no todos tienen esa conducta desaprensiva, y seguramente lo descubrirás al ir coloreando a cada chico.

Además de colorear esta página, te proponemos recrearla volviendo a dibujar a los mismos chicos depositando la basura donde corresponde. Después envía tu dibujo a Croniquita para que todos los chicos tengan presente qué hay que hacer con los boletos en desuso, los envases de golosinas, las latas, etcétera.

LAUCHITA





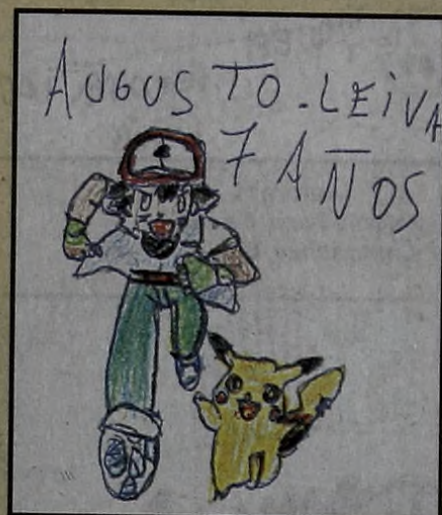
El correo de Croniquita y sus amigos

¡ATENTOS CRONIQUINES!

Los centenares de dibujos y cartas que llegan a CRONIQUITA demorarán la publicación de sus tesoros coloridos. Pero no desesperen, no se pongan tristes porque los verán en las páginas de CRONI.
Un abrazo y hasta el próximo domingo.

Croniquita

(CP 1063) GARAY 130 - CAPITAL FEDERAL



Autor:
Augusto Leiva,
7 años.



Autora:
Julieta Brullo, 7 años.
Santa Fe.



Autor:
Matías G. Wiedmann.
Caragatay, Misiones.



Autor:
Christian Iván Demonte, 7 años.
Quilmes, Bs. As.



Carolina Luciana Aguirre.
General Pacheco,
Bs. As.



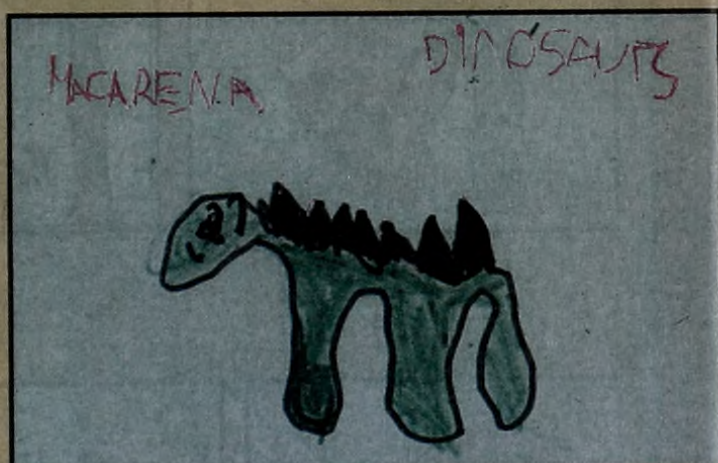
*El correo de Croniqueta
y sus amigos*



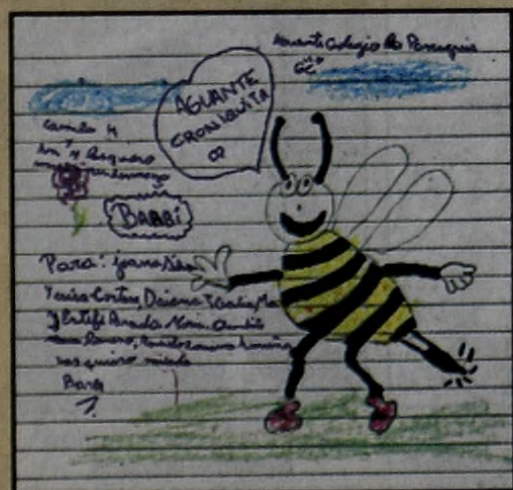
Autora:
Paloma Loch, 6 años.
Carapachay, Bs. As.



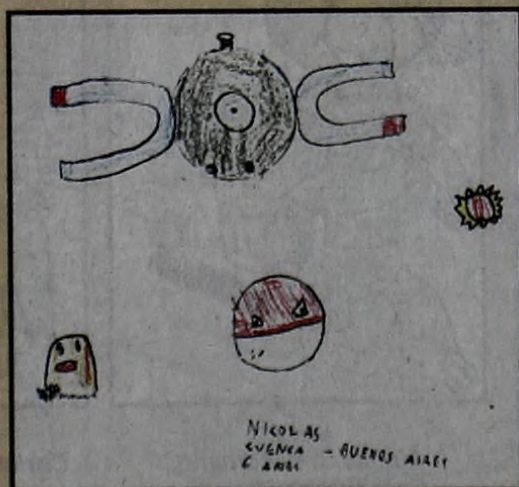
Autor:
Alejo Cortásar, 5 años.
Don Torcuato, Bs. As.



Autora:
Macarena Cabarcos, 5 años.
Cap. Fed.



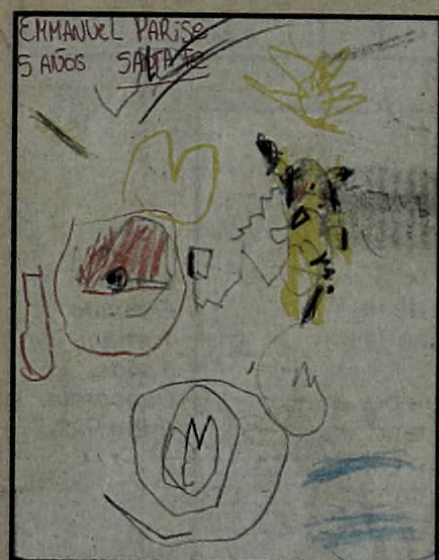
Autora:
Bárbara
Helguera,
11 años.
José C. Paz,
Bs. As.



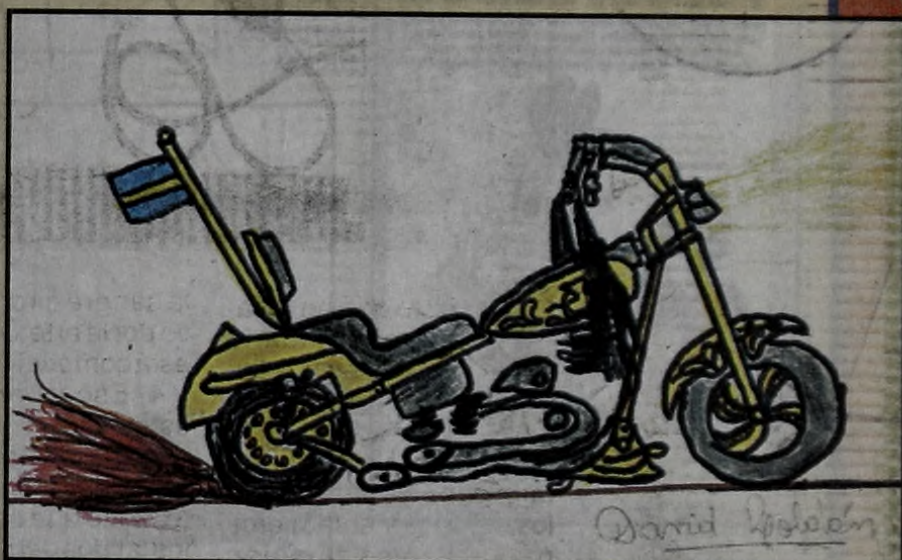
Autor:
Nicolás
Cuenca,
6 años.
os Aires.



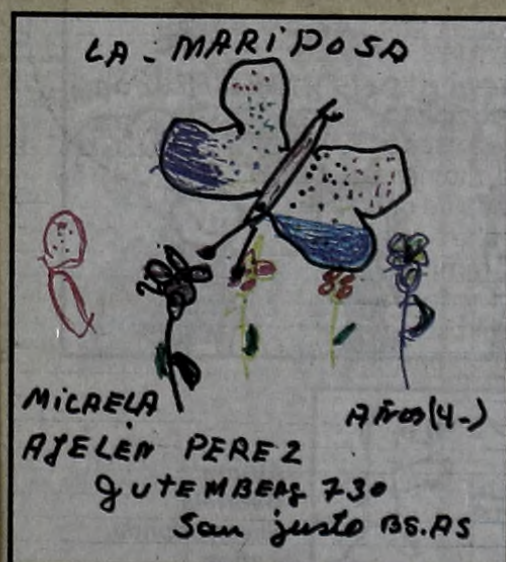
Autora:
Brenda Bianchi, 4 años.
Cap. Fed.



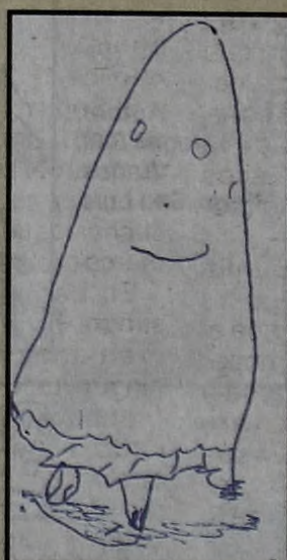
Autor:
Emmanuel Parise, 5 años.
Santa Fe.



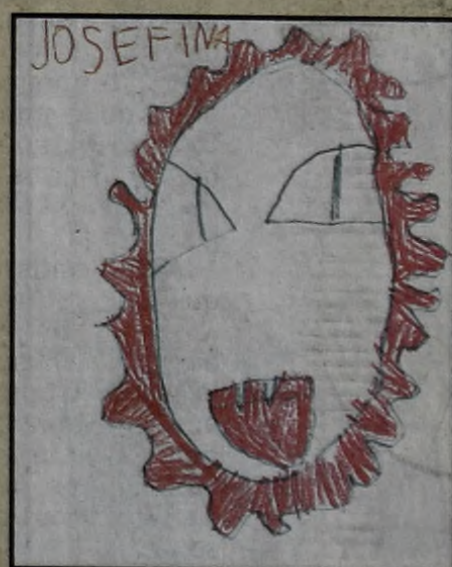
Autor:
David Roldán, 9 años.
Ituzaingó, Corrientes.



Autora:
Micaela Ayelén Pérez, 4 años.
San Justo, Bs. As.



Autor: Nelson Gastón
Corredora, 3 años.
Haedo, Bs. As.

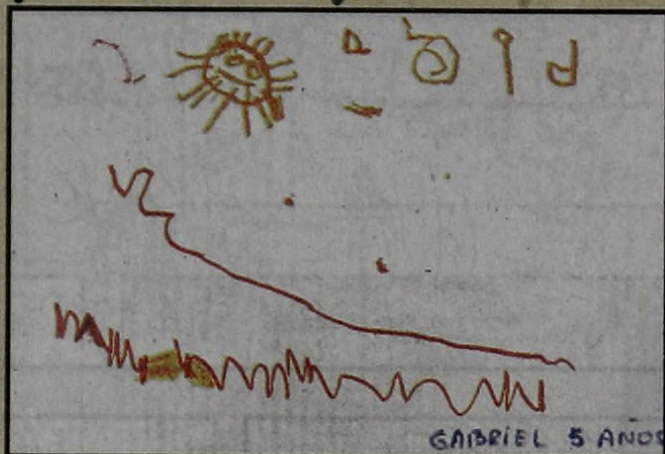


Autora:
María Josefina Chirieleison,
5 años. Cap. Fed.



El correo de Croniquita y sus amigos

Autor:
Gabriel,
5 años.
Bs. As.



GABRIEL 5 AÑOS

Colorlandia PIQUI PICADOR

Este mosquito quiere convertirse en mariposa y por eso necesita su amiga. Si quieres pintar la lámina e inventarte un cuento con estos personajes para enviarlo al "Correo de Croniquita y sus amigos".



Autora:
Magarita
Blanca
Rodríguez,
7 años.
Mercedes,
Bs. As.



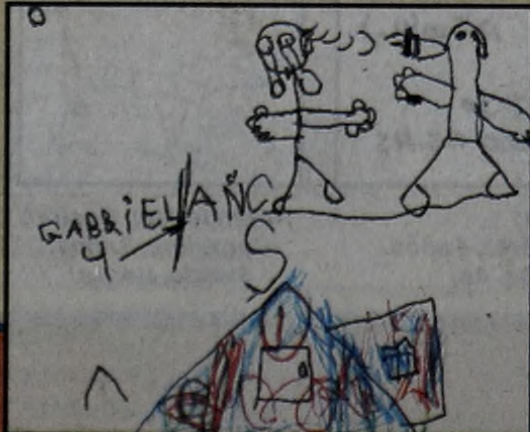
Autor:
Facundo
Turriani,
8 años.
Concordia,
Entre Ríos.



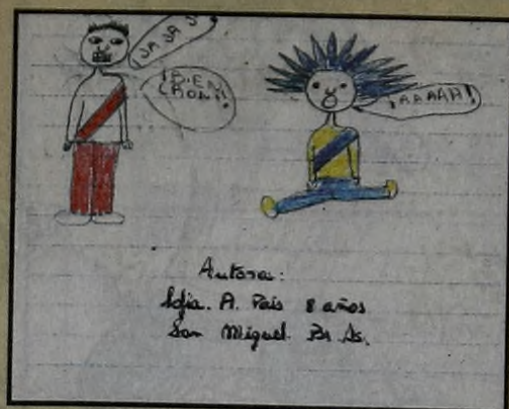
Autora:
Milena Hidalgo, 7 años.
Quilmes, Bs. As.



Autora:
Magali Dell,
8 años.
Merlo, San Luis.



Autora:
Gabriela
Silvarredonda,
4 años.
Cap. Fed.



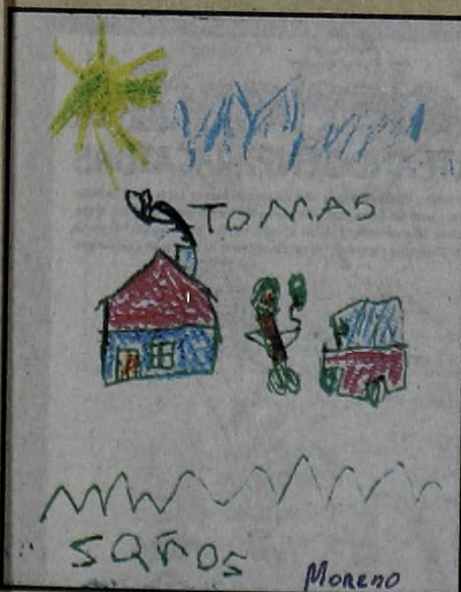
Autora:
Sofía A. Pais,
8 años.
San Miguel,
Bs. As.



Paula Carolina Ferreyra, 11 años.
Florencio Varela, Bs. As.



Autor: Guillermo Meyer Alvarado, 7 años.
Villa Ballester, Bs. As.



Autor:
Tomás Miguel Verón, 5 años.
Moreno, Bs. As.



Autor: Jonathan Zabala, 12 años.
Concepción del Uruguay,
Entre Ríos.



Francisco Campanile,
10 años.
Cap. Fed.

El correo de Croniquita y sus amigos

Cartas y Cuentos



COLMO

-¿Cuál es el colmo de un carnicero?
-Tener un perro salchicha.

Enviado por Estefanía V. Renzetti, 10
años. Lanús, Bs. As.



COPLITA

Paloma que vas volando
y en el pico llevas hilo,
dámelo para coser
tu corazón con el mío.



ADIVINANZAS

Lentamente se aproxima
llevando su rancho encima.
Es redondo como nuez,
se arrastra; no tiene pies.
¿Qué es?

¿Qué cosa posee el hombre
que nadie la puede ver;
sin alas vuela hasta el cielo
y es causa de su saber?

R: El caracol.

R: El pensamiento.

CUENTO

Mateando en paracaídas

Marilú también ceba mate en las nubes, pero el agua
se le enfría cuando está cerca de las gaviotas.
Mi abuela ceba mate, pero no usa paracaídas,
porque si se cae se rompe la rodilla.
Para cegar mate hay que tener una linda pava.

Enviado por Marcelo Quintana, 10 años.
Mar del Plata.

Colorlandia MATEANDO EN PARACAÍDAS

Todos los tardes, Marilú ceba mate para sus amigos. Para un día se cansó de tanto
levantarse y sentarse. Entonces se puso a cegar mate en paracaídas. Ahora, al que
quiere matear tiene que saltar a su altura en una escalera. ¿Vos que opinás? Si querés,
pintá a los personajes y mandálos: tu opinión al Correo de Croniquita y sus Amigos.



LIBROS

Antoine De Saint-Exupéry es un escritor muy conocido gracias a que uno de sus libros fue hecho por encargo y escribió en los ratos libres que le dejaban otros libros y su trabajo de aviador. Nada menos que "El Principito". Escritor de libros para grandes, como "Vuelo nocturno" y "Tierra de hombres", entre otros, también piloto de guerra, Saint-Exupéry conservó a lo largo de su vida dones que habitualmente tienen los niños y que se pierden al crecer: sabía ver aquello que es invisible a los ojos y esencial a la vida: el amor, la amistad y los vínculos humanos. Tenía, además, una manera fresca de contar historias.



¡NO TE LO PIERDAS!

**Ediciones Errepar/Saint-Exupéry Para Jóvenes Principiantes.
Por Jackeline De Barros.**

Rodando, rodando



Hace 5.000 años, la **rueda** apareció en la Mesopotamia (cuna de las grandes civilizaciones). Este magnífico invento causó grandes transformaciones en la agricultura y convirtió a los pueblos que la utilizaban en temibles guerreros.

La rueda fue utilizada para acarrear moles de piedra, transportar rápidamente alimentos y armas.

Los primeros modelos eran contruidos con madera muy resistente.

Los artesanos egipcios, y luego los griegos, comenzaron a utilizarla para hacer girar sus piezas.

Siglos más tarde los romanos combatían con gallardía mientras conducían los célebres carros que los convirtieron en guerreros invencibles.

Incluso los incas tenían juguetes para niños con ruedas, pero no usaban ruedas en los vehículos que utilizaban.

Estados Unidos

Lincoln, decimosexto presidente los Estados Unidos, ha sido una de las mayores figuras de la humanidad. Como abogado, primero, y como presidente después, fue un constante luchador por la libertad de los esclavos.

Nació el 12 de febrero de 1809 en una granja cerca de Hodgenville, estado de Kentucky.

Su familia era pobre, y Lincoln sólo en base a su propio esfuerzo pudo conseguir una licenciatura en leyes en 1837 y abrir un bufete de abogado en Springfield.

Se casó en 1842. Desde 1847 a 1849 ocupó una banca en el Congre-



Abraham Lincoln

so. Entre 1849 y 1854 permaneció al margen de la política y solo cuando se

supo que se preparaba una ley que permitiría extender la esclavitud a

otros estados se lanzó a luchar políticamente.

En 1856 se hizo miembro del Partido Republicano y recorrió su país dando charlas y organizando a los negros para que lucharan por su libertad.

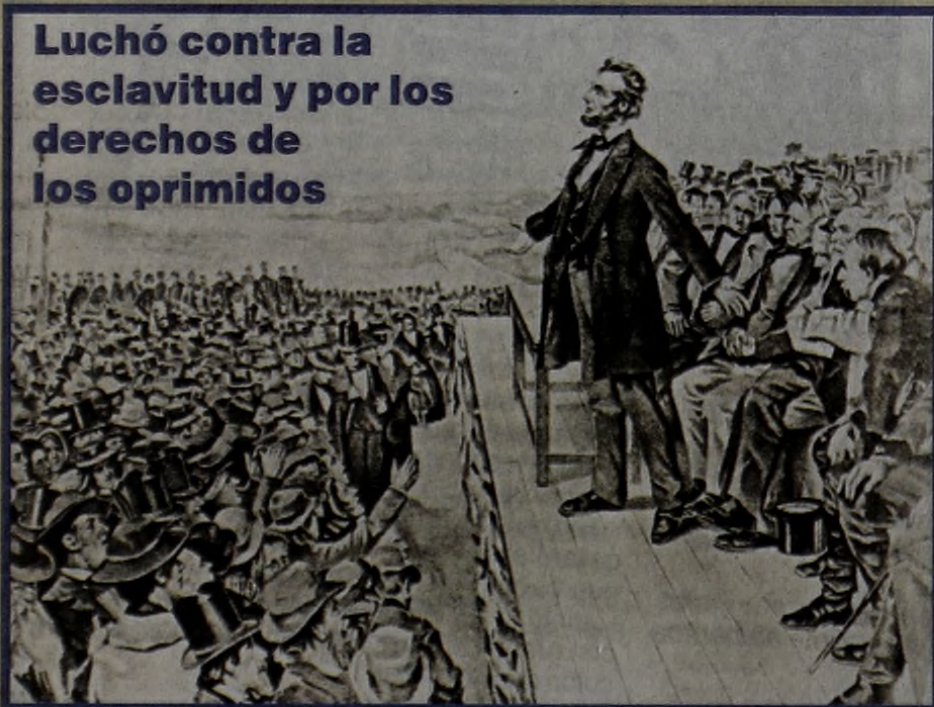
En 1860, Abraham Lincoln asumió la presidencia. Durante su mandato estalló la Guerra de Secesión, ya que los esclavistas no querían otorgar la libertad a los negros.

La guerra terminó con una clara victoria para los abolicionistas y Lincoln fue elegido nuevamente como presidente de su nación.

El 14 de abril de 1865, el gran amante de la libertad fue asesinado por un actor desocupado en el palco de un teatro.

Su muerte enlutó a la humanidad.

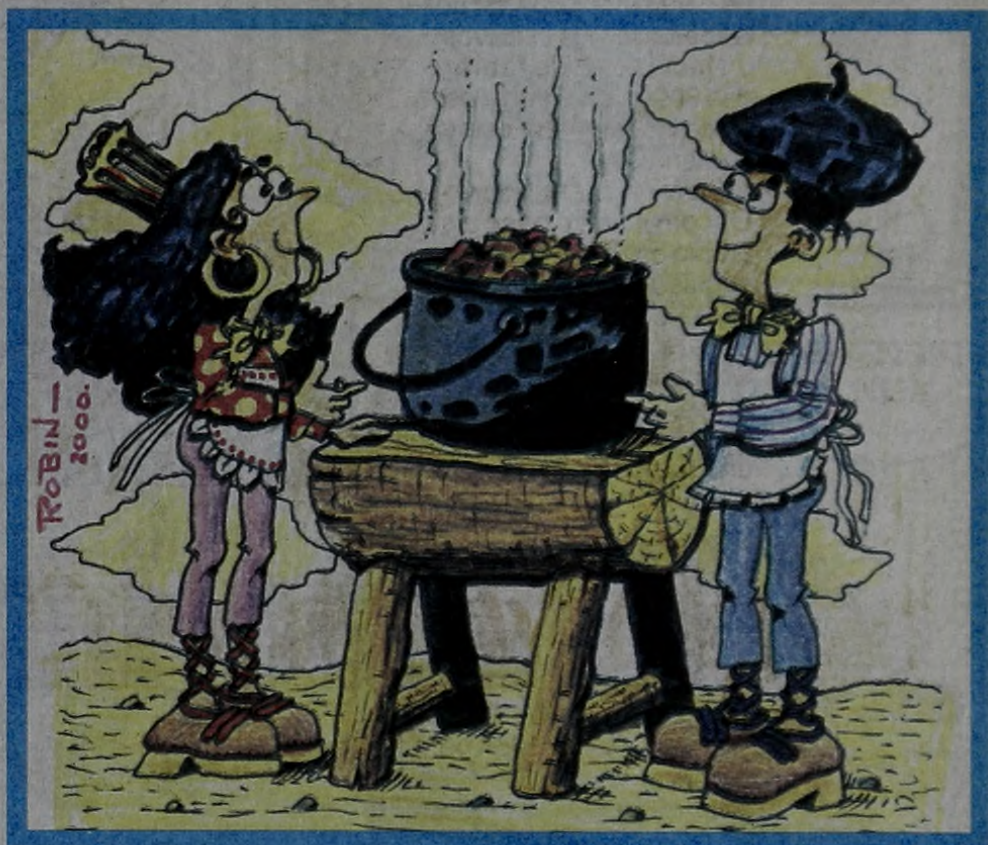
Luchó contra la esclavitud y por los derechos de los oprimidos





PEQUEÑOS COCINERITOS

Fabada



La fabada es el plato típico de Asturias, España, pero puede comerse en cualquier sitio del planeta. ¿Sabés por qué...? Porque es tan rico que no debe haber una sola persona en el mundo a la que no le guste. A vos también te va a reagrada, ya vas a ver. Preparala y después nos contás. ¿Comenzamos...?

Sus ingredientes son: 1/2 kilo de porotos alubias, 250 gramos de panceta ahumada en un trozo, 2 chorizos, 1/2 rosca de morcilla, 2 cebollas, 1 ramita de apio, sal y pimienta.

Comenzá por dejar toda la noche en remojo los porotos, en una cacerola (es decir que la preparación debe comenzar durante la noche anterior). A la mañana siguiente escurrilos, y echales agua nueva. Poné la cacerola en el fuego y agregá a los porotos la ramita de apio, la cebolla y la panceta, estas dos últimas cortadas en trozos. Salpimentá a gusto y cociná hasta que los poro-

tos queden tiernitos. Aparte, en otra cacerola, herví los chorizos, a fin de que suelten la grasa, y luego cortalos en rodajas, que echarás en la otra cacerola. Asimismo, añadí la morcilla sin cortarla. ¡Ojo!, esto es importante: debés cortar en rebanadas la morcilla recién cuando estés a punto de servir, porque de lo contrario va a deshacerse.

La fabada es, en Asturias, un plato que tanto gusta a los pobres como a los ricos—sin distinción alguna—, y resulta ideal para los fríos días de invierno, sin que por ello no pueda consumirse en otras estaciones. Pero además ha salido de esa región para ser una comida muy gustada en el resto de España e, inclusive, en los más finos restaurantes del mundo. También puede comerse en tu casa, si vos la preparás, ¿no te parece?

Ana

LA PANDILLA

